

# Cuvântul Libertății

Primul  
cotidian al  
Olteniei



Anul XXVI, Nr. 8014

• luni, 4 aprilie • 16 pagini • 1 leu

## Grădina Botanică - un blazon ce-și așteaptă întregirea

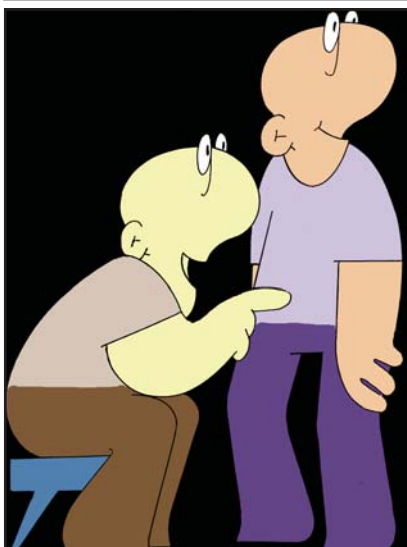
Primii pași în construirea Grădinii Botanice din Craiova, în 1953, au fost făcuți cu ajutorul studenților de la Institutul Agronomic. S-a cărat pământ, la propriu, cu targa. S-a desțelenit terenul cu mâna și s-a lucrat la cazma. O întreagă operațiune rudimentară, dar plină de entuziasm, am putea spune unul specific doar acelei epoci. Profesorul Alexandru Buia, sub îndrumarea căruia s-a ridicat totul din nimic, a anticipat potențialul imens al locului. Și a rezultat ceea ce avem acum. Despre toate aceste întâmplări, care pot fi așezate frumos în filele unor memorii inedite, am discutat cu prof. univ. dr. Aurel Preda și ing. Vasile Dulgheru, doi dintre cei mai implicați în ridicarea Grădinii Botanice din Craiova. Foștii studenți ai profesorului Alexandru Buia au atras atenția că lipsesc două elemente care fac diferența din Grădina Botanică și oricare alta: un bust al creatorului său și etichetarea științifică a plantelor.



reportaj / pag. 6 și 7

OFF-uri

de GABRIEL  
BRATU-MIB



- Politicienii, Popescule, ca să aibă de-ale gurii, tot timpul dau din gură.

**0 poveste veche,  
îngălbenită de  
trecerea timpului, cu  
morală ei... actuală**

Sigur că mulți, dacă nu foarte mulți, n-au auzit, decât poate întâmplător, de celebrul ciclist francez Raymond Poulidor, care timp de 14 ani, din 1962 până în 1976, a împărțit lumea mare a acestui sport în "poulidorști" și "anquetiliști", fără a câștiga măcar o dată miticul tur al Franței. Avea 40 de ani la ultimul tur - 1976 - când a mai urcat pe podium. Cu numai doi ani înainte, dar și în urmă cu patru ani, ocupase locul doi, însă niciodată locul întâi, deși conservase tricoul galben în șapte victorii de etapă, spre disperarea celor care îl râzgâiau cu apelativul "pou-pou".

actualitate / 3

eveniment / 4



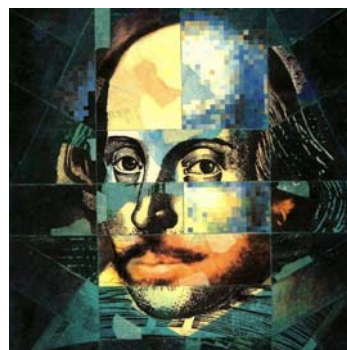
**Razle de noapte  
în Craiova**

**„Sper ca în modificările  
aduse Masterplanului  
să apară și Craiova-  
Lugoj ca prioritate”**

Europarlamentarul Marian Jean Marinescu susține în continuare că Oltenia va rămâne izolată dacă nu se leagă de Banat și implicit de Europa prin Autostrada Craiova-Lugoj, în exercițiul financiar 2014-2020 și nu în 2020-2030, cum este prevăzut teoretic în Masterplanul de Transporturi. O poziție similară o are și vizavi de conexiunea dintre Moldova și Transilvania, considerând că Nord-Estul Moldovei și Sud-Vestul Olteniei sunt cele mai sărace regiuni din România și aici, în mod normal, ar trebui să ajungă primele fonduri europene pentru infrastructură, care să genereze dezvoltare economică și implic creșterea nivelului de trai.

actualitate / 5

cultură / 8 și 9



**„Festivalul  
„Shakespeare”  
de la Craiova  
și-a propus  
să fie un festival  
al excelenței”**

**Cioloș: Sistemul antirachetă de la Deveselu e în grafic, nu e o amenințare față de o țară anume**

Provocările de securitate au evoluat într-o direcție care confirmă necesitatea întăririi capacității NATO, iar România e pregătită să contribuie la acest obiectiv, a spus premierul Cioloș, adăugând că sistemul antirachetă de la Deveselu nu trebuie văzut ca o amenințare la adresa “unei țări anume”. “Provocările de securitate din regiune și din întreaga lume au evoluat într-o direcție care confirmă necesitatea întăririi capacității NATO de descurajare a conflictelor și de apărare, inclusiv pe flancul estic. România s-a angajat și este pregătită să contribuie la acest obiectiv, cu propuneri concrete, în perspectiva summit-ului NATO care va avea loc în luna iulie, la Varșovia. De asemenea, operaționalizarea componentei europene a sistemului american de apărare antirachetă de la Deveselu și transferul acesteia către NATO sunt în grafic. Prezența acestui sistem pe teritoriul românesc și, implicit, al NATO, nu trebuie însă interpretată ca o amenințare la adresa unei țări anume, ci ca un sistem defensiv în fața unor potențiale amenințări externe”, se arată în mesajul premierului Dacian Cioloș, cu ocazia Zilei NATO.

**Cașcavalul de Săveni și cârnații de Pleșcoi, pe lista produselor ce vor fi înregistrate de CE**

Ministerul Agriculturii a stabilit un calendar de acțiuni la nivelul țării pentru înregistrarea și recunoașterea produselor alimentare autohtone la nivel european, următoarele pe listă, după Telemeaua de Ibănești, fiind novacul afumat din Țara Bârsei, cașcavalul de Săveni și cârnații de Pleșcoi. Ministrul Agriculturii și Dezvoltării Rurale, Achim Irimescu, a declarat că au fost identificate încă o serie de 14 produse care se pretează la protecția europeană. “Ca un fapt divers, mai avem circa 16 sortimente de vin care sunt pe lista de produse cu indicație geografică și denumire origine protejată și 8 țuici, pălinci”, a precizat el. Cât privește kürtöskalács, care se produce nu doar în România, ci și în Ungaria, în Cehia și Slovacia, Irimescu a spus că speră să se ajungă la un compromis. “Probabil că vom reuși în final să facem o protecție pe regiune, pe specialitate tradițională garantată, deși la origine a fost, în 1785, atestat în Transilvania, deci dreptul nostru este clar”, a subliniat ministrul.

EDITOR:  
**S.C. ED PRESS COM S.R.L.**  
Redacția și administrația:  
200733 Craiova, str. Nicolăescu Ploșcor nr. 22A,  
TEL/FAX 0251/41.41.41; 41.24.57.  
Număr de înmatriculare la Registrul Comerțului:  
J16/1410/2005; ISSN 1220-9538  
SISTEM DE MANAGEMENT AL CALITĂȚII  
SR EN ISO 9001:2012  
CERTIFICAT NR. 406/C/2012  
Societate cu capital integral privat.  
Cod fiscal: RO 17758027  
Email: [mediafax@mail.cvlpress.ro](mailto:mediafax@mail.cvlpress.ro)  
Internet: [www.cvlpress.ro](http://www.cvlpress.ro)

REDACTOR ȘEF:  
**MIRCEA CANTĂR**  
Prim-redactor-șef adjunct:  
**MAGDA BRATU**  
Redactor-șef adjunct:  
**MARGA BULUGEAN**  
DEPARTAMENTE:  
Actualitate: Laura Moțirliche, Radu Ilieanu  
Eveniment: Carmen Zuican  
Economie / Politică: Marga Bulugean  
Cultură: Magda Bratu  
Sport: Marius Cirstov, Cosmin Staicu  
Fotoreporter: Tibi Bologh

Secretariat: 0251.412.457  
Publicitate: 0251.412.552  
Redacția: 0251.412.613  
Sub-redacție Calafat:  
Cristian Rudăreanu: 0767.464.894  
[rudareanucristian@yahoo.com](mailto:rudareanucristian@yahoo.com)  
Sub-redacție Bechet:  
Florina Rădoi: 0760.678.582  
[radoiflorina@yahoo.com](mailto:radoiflorina@yahoo.com)

Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține.

BLOG / NOTES

GEORGE POPESCU

Sentimentul unei schimbări de paradigmă, recte al unei intrări într-o nouă, inedită și, ca atare, provocatoare etapă a Istoriei lumii și, deopotrivă, a omului ca subiect al ei pare a fi de o evidență eclatantă; inutilă precizarea că o astfel de constatare n-are nicio legătură cu „literatura”, anxios de bogată, a sectarismelor și a ezoterismelor cu care suntem bombardați în fel și chip, de pe rețelele de socializare până la mulțimea de producții, cel mai adesea fantasmagorice, ale producătorilor de film. Tehnica – am mai spus-o – nu ne subjugă numai pe noi, „victime” de-acum atestate (cine se mai poate sustrage virusului internaut?), ci și-a aservit și știința; proba cea mai la îndemână o oferă numeroasele exemple de hackeri, *informaticienii puberi*, care dau peste cap sisteme de securitate extrem de sofisticate ale unor servicii cu expertize și orgolii ce păreau dificil de contestat.

Cu viteza și cu versatilitatea cu care tocmai serviciile ne asaltează, în numele siguranței, la nivel comunitar și individual, s-a instaurat deja un grav simptom al fricii, și ea *globalizată*, cu siguranță fără precedent în istoria pământeană milenară. Însă nu atât acest nivel, *global*, mă intrigă în mod particular – la urma urmei, e treaba politicii, cu și dincolo de *corectitudinea* ei, să identifice strategiile și mijloacele abilitate în fața acestor noi pericole –, ci la un aspect, ca să zic așa, mai... domestic, ce ne e livrat, în ultima vreme, de către instanțe instituționale autohtone printr-un șir de derapaje de la condiția democrației și a statului de drept și care, igno-

De la etica suspiciunii la patologia delațiunii

rate în baza unor principii cu aparență de legalitate, ne invadează intimitatea, etalându-ne, deseori arbitrar, drept potențiali... vinovați.

Ca mulți conaționali, mi-am risipit de mulțor încrederea în clasa politică: pe ansamblu și pe „parcele”. Cu niște protagoniști iviți – și, mult mai grav, pescuiți și, ulterior acceptați până aproape de calitatea de „lideri” – din suburbiile societății (notorietatea lor mă scutește de a mai da exemple), sentimentul dezavuării nu putea fi ratat. În aceeași perspectivă, înșelăciunea, delapidarea, hoția ca instrumente devenite sport național au sfârșit prin a mă lecui de speranța unei schimbări, așteptate, dar invocate electoral, cu bătaie de pe toba de pe care, apoi, nu se rămâne decât... praful.

Dincolo, aș spune și *dincoace*, de aceste realități, cu povara lor de resemnare, îmi e din ce în ce mai inacceptabil modul în care achizițiile din sfera tehnicii, de această dată specificat *informative*, s-au transformat în instrumente ale instituțiilor de stat menite să aplice și să apere tocmai democrația și statul de drept, respectiv normele înscrise în constituție și legiferte ca atare..

Și cum noi, românii, ne-am făcut o cutumă, în istoria mai veche și mai nouă, de a compromite aproape orice proiect prin a-l abandona pe traseu ori a-l omorî

din fașă (de vreme ce și mitul Meșterului Manole e convertit în cel străvechi al lui... Sisif!) sincopele, în forma suspensiilor în evoluția societății noastre ne bântuie ca un blestem într-o succesiune alarmantă, când de fapt ar trebui să ne alarmeze.

Noile întâmplări, la interferența dintre imaginarul orwellian și levantismul caragialian, sunt mai mult decât elocvente. Ofensiva DNA, augmentată cu recuzita unui spectacol de cabaret (moda cătușelor aproape abandonată în țări cu vechi tradiții democratice prin rezervarea exclusiv criminalilor de rând e aberantă, cum o denunță mai toată lumea fără însă niciun efect!), șubrezește, contrar a ceea ce susțin „operatorii” ei, imaginea ori chiar ceva din temelia statului de drept. Iar cu componenta ei, denunțul, ca suport, fie că vrem ori nu, al delațiunii, nu face altceva decât să sugereze o reîntoarcere în timp spre zorii aceluși „obsedant deceniu” – teribilii ani 50 – în care reclamarea oricui, cu ori fără vreun grăunte de adevăr, a instaurat statul polițienesc de care am crezut că ne-am desprărit pentru totdeauna.

Și iată cum, de la o etică a suspiciunii, prin care Nietzsche punea la zid o întreagă tradiție, falsă în ipocrizia ei, a gândirii nutrite de un optimism autosuficient dar discutabil în orgoliul veracității sale, am ajuns la o „pedagogie” a delațiunii.

MAE, la 12 ani de la admiterea în NATO: România a câștigat respectul aliaților și partenerilor săi

România a câștigat respectul aliaților, în cei 12 ani de la admiterea în NATO, iar summitul de la Varșovia va fi un moment important din perspectiva adaptării Alianței pentru a răspunde eficient provocărilor de securitate, provenite din vecinătățile estică și sudică, precizează MAE.

“La împlinirea a 67 de ani de la înființarea NATO (4 aprilie 1949) și a 12 ani de la aderarea la structurile euro-atlantice, România reafirmă angajamentul profund față de principiile și valorile NATO, aducându-și propria contribuție la promovarea rolului Alianței de furnizor de securitate la nivel global și regional. În toți acești ani, România a câștigat respectul aliaților și partenerilor săi prin contribuțiile sale substanțiale la îndeplinirea obiectivelor Alianței, materializate atât prin participarea la operațiile aliate cât și prin implicarea de substanță în procesele și inițiativele de factură politică”, precizează MAE, într-un comunicat de presă, cu ocazia Zilei NATO.

Potrivit sursei citate, prezența militarilor români în cadrul misiunilor NATO reprezintă o dovadă a contri-



buției la eforturile aliate de consolidare a securității și stabilității spațiului euro-atlantic. “MAE aduce, în acest context, un omagiu militarilor români care au căzut în teatrele de operații”, se mai arată în comunicat. MAE mai susține că Summitul NATO, care va avea loc în iulie la Varșovia, va fi “un moment important pentru consolidarea profilului Alianței Nord-Atlantice, prilejuind atât evaluarea implementării obiectivelor asumate la reuniunea aliată la cel mai înalt nivel

din 2014, cât și pentru adaptarea pe termen lung a Alianței, spre a răspunde eficient provocărilor actualului mediu de securitate, provenite din vecinătățile estică și sudică”. Ministrul mai anunță că își va intensifica acțiunile diplomatice în perspectiva Summit-ului de la Varșovia.

Președintele Klaus Iohannis a transmis un mesaj de Ziua NATO, în care afirmă că aderarea României la NATO este unul din cele mai “remarcabile” succese ale politicii externe.

“România a devenit, în urmă cu 12 ani, membru cu drepturi depline al Alianței Nord Atlantice. Aderarea la NATO constituie unul dintre cele mai remarcabile succese ale politicii externe contemporane a țării noastre. Ea este, totodată, un moment cu puternice reverberații istorice, consacrand atât apartenența la sistemul de valori euro-atlantice, cât și asigurarea celor mai puternice garanții de securitate pentru România”, a afirmat președintele, ieri, potrivit unui comunicat emis de Administrația Prezidențială.

Iohannis a mai spus că NATO se află “în plin proces de adaptare la noile condiții geostrategice”, pe fondul provocărilor și al evoluțiilor imprevizibile ce caracterizează actualul mediu de securitate, iar România “își valorifică profilul strategic bine conturat” și contribuie activ la misiunile și operațiile Alianței. Șeful statului a mai susținut că România se aliniază demersurilor NATO de consolidare a eforturilor comune de apărare, în special pe flancul estic. De asemenea, președintele a adus “un pios omagiu” militarilor români care și-au pierdut viața în operațiuni NATO.

Gorghiu l-a invitat pe Cioloș să vină în PNL: E prematur să dea un răspuns, la toamnă poate analiza

Liderul PNL Alina Gorghiu a declarat că l-a invitat pe premierul Dacian Cioloș să vină în PNL, precizând că, probabil, e prematur să dea un răspuns acum, pentru că șeful Executivului “nu are timp să cugete la o eventuală candidatura politică alături de PNL”, dar e convinsă că o va face la toamnă.

Întrebată, ieri, la Pro TV, dacă l-a invitat pe premier să facă parte din PNL, copreședintele liberal Alina Gorghiu a spus: “Categoric, categoric da. Este o opțiune care îi aparține. Bănuiesc că e prematur să formuleze un răspuns, dar sunt absolut convinsă că toamna se decantează mult mai bine ideile. Nu are timp acum să cugete la o eventuală candidatura politică alături de PNL, dar la sfârșit, când tragi linia mandatului de prim-ministru, sunt convinsă că poți să analizezi serios, pragmatic, toate opțiunile pe care le ai la îndemână”.

Copreședintele PNL a mai spus că premierul și-a asumat o misiune dificilă, aceea de a guverna cu

un guvern tehnocrat, cu un sprijin parlamentar fragil, dar că reușește să facă acest lucru bine, de cele mai multe ori. “Mă uit la Dacian Cioloș acum și e o misiune foarte grea pe care și-a asumat-o, cu suportul PNL, însă să știți că simt în anumite momente că are o reținere în activitatea guvernamentală dată tocmai de fragilitatea sprijinului din Parlament. În momentul în care ești guvern politic știi că mizezi pe o anumită majoritate parlamentară. Ce face prim-ministrul României acum e un lucru dificil. Să ții tot timpul în echilibru o majoritate parlamentară care să te susțină și să mai fi și cu capul la activitatea guvernamentală și, cu toate acestea, el reușește și reușește bine pe multe segmente” a declarat Gorghiu.

Copreședintele PNL a mai susținut că misiunea Cabinetului Cioloș este de a păstra economia în parametri normali, în an electoral, de o ține departe “populismul unor acte legislative” și de a organiza



alegerile în termeni buni. Gorghiu a mai spus că după alegerile din toamnă va fi un guvern politic, dar că oamenii valoroși din Cabinetul Cioloș au ușa deschisă la PNL, așa cum a mai transmis.

INSIDII

# O poveste veche, îngălbenită de trecerea timpului, cu morala ei... actuală

MIRCEA CANȚĂR

Sigur că mulți, dacă nu foarte mulți, n-au auzit, decât poate întâmplător, de celebrul ciclist francez Raymond Poulidor, care timp de 14 ani, din 1962 până în 1976, a împărțit lumea mare a acestui sport în "poulidoriști" și "anquetiliști", fără a câștiga măcar o dată miticul tur al Franței. Avea 40 de ani la ultimul tur – 1976 – când a mai urcat pe podium. Cu numai doi ani înainte, dar și în urmă cu patru ani, ocupase locul doi, însă niciodată locul întâi, deși conservase tricoul galben în șapte victorii de

etapă, spre disperarea celor care îl răzgâiau cu apelativul "**pou-pou**". Celebru pentru duelul său cu Jaques Anquetil, altă legendă, la una din curse – suntem în 1968 –, după ce trecuse Pirineii, Raymond Poulidor este lovit de o motocicletă, rănit grav, sângerează abundent și când se ridică observă că toți adversarii săi o tuliseră, accelerând din clipa în care el căzuse la pământ. Povestea devine teribilă în relatarea celor de la Miroir Sprint (un hebdomadar dispărut în 1971), cu suspans savuros, fiind-

că aidoma unui nebun, cu fața toată tumefiată, un hematom la picior, Raymond Poulidor pornește după ei "**într-una dintre cele mai fantastice urmări**" văzute vreodată pe o șosea franceză, în Turul Franței. Tipătul său nu era un argument, ci o izbucnire a disperării. Nu-și mai ajunge adversarii și abandonează, pentru prima dată. Să vă povestesc mai departe, deși poate nu am fost destul de limpede. Raymond Poulidor face o declarație lapidară. "**Ceea ce nu pot înțelege și nu am cum să în-**

**țeleg e asta: să ataci un om grav rănit, să profiți și să-l lovești tocmai când e căzut la pământ?**". Asta e tot ce a spus, cu o naivitate suspectă de predicator ratat. Îi era greu să-i facă pe alții să înțeleagă ce a simțit atunci. Declarația pare confectionată, deși cine mai știe. Fiindcă, nu-i așa, când să te atace adversarii, dacă nu în clipa căderii? Melancoliile nu sunt bune, nici pentru optimiștii robuști. Povestea asta, relatată în acest început de primăvară, descumpănește. Fiindcă toți își văd

de treburile lor mai departe, ca și când nimic nu s-ar fi întâmplat. Un om înțelept preferă să nu aibă încurcături. Dacă aude pe cineva țipând, nu se amestecă. Preferă să treacă și să nu observe. Goya zicea parcă, undeva, că somnul rațiunii naște monștri. De câte ori nu am auzit asta. Și somnul încrederii exagerate în ceilalți naște monștri. Nu e un fleac. Și de asta ne convingem atât de des și, cu toate acestea, de multe ori sublcităm aserțiunea, de parcă n-am fi auzit de ea.

## Se fac angajări din sursă externă în Poliția doljeană

S-a dat startul angajărilor din sursă externă, la nivelul Inspectoratului Județean de Poliție Dolj fiind scoase la concurs 15 posturi de agenți. Toate sunt în specialitatea ordine publică, fiind prevăzu-

te în cadrul posturilor de poliție comunale din Carpen, Vela, Teslui, Izvoare, Negoii, Moțăței, Apele Vii, Daneți, Gîngiova, Gighera, Valea Stanciului, Argetoia, Cernătești, Ostroveni și Sadova.

Potrivit reprezentanților IPJ Dolj, pot participa la concurs/examen, candidații care îndeplinesc cumulativ următoarele condiții: au cetățenia română și domiciliul în România; cunosc limba română scris și vorbit; au capacitate deplină de exercițiu; sunt apte din punct de vedere medical, fizic și psihic; aptitudinea se constată de structurile de specialitate ale Ministerului Afacerilor Interne/comisiile și subcomisiile de concurs, ca urmare a examinării medicale, verificării îndeplinirii criteriilor antropometrice, existenței semnelor/tatuajelor neacoperite de vestimentație, în ținuta de vară, verificării aptitudinilor fizice și, respectiv, evaluării psihologice, potrivit baremelor și/sau criteriilor aplicabile; au vârsta de minimum 18

ani împliniți; au studii corespunzătoare cerințelor postului pentru care candidează, respectiv să fie absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat; au un comportament corespunzător cerințelor de conduită admise și practicate în societate; nu au antecedente penale sau nu sunt în curs de urmărire penală ori de judecată pentru săvârșirea de infracțiuni, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea; nu au fost destituite dintr-o funcție publică în ultimii 7 ani; nu au desfășurat activități de poliție politică, astfel cum sunt definite prin lege; îndeplinesc condițiile prevăzute la art. 10 alin. (3) din Legea nr. 360/2002 privind Statutul polițistului, cu modificările și completările ulterioare, respectiv „nu trebuie să aibă calitatea de

membru al vreunui partid politic sau organizații cu caracter politic”; îndeplinesc condițiile specifice pentru ocuparea prin concurs a funcției publice cu statut special; trebuie să îndeplinească criteriul specific de înălțime minimum 1,65 m bărbații și 1,60 m femeile; dețin permis de conducere categoria „B”.

Nu pot fi încadrate din sursă externă, ca polițiști, persoanele care au avut această calitate, dacă: au încetat raporturile de serviciu în condițiile art. 69 lit. c), h), i) și k) din Legea nr. 360/2002, cu modificările și completările ulterioare; au fost trecute în rezervă în condițiile art. 85 lit. d), i), j), k) și ale art. 87 din Legea nr. 80/1995 privind Statutul cadrelor militare, cu modificările și completările ulterioare.



re. Reprezentanții IPJ Dolj subliniază că nu se admit derogări de la nici una dintre condițiile de participare la concurs. Pentru mai multe informații și documentele necesare înscrierii puteți verifica pagina Poliției doljene: <https://dj.politiaromana.ro/ro/cariera/posturi-scoase-la-concurs/anunt-incadrare-poli-tisti-sursa-externa>.

Inspectoratul de Poliție Județean Dolj va efectua înscrierea candidaților pentru posturile repartizate unității, până la 8 aprilie

2016, în zile lucrătoare, între orele 9.00 - 14.00, la sediul inspectoratului din municipiul Craiova, strada „Vulturi” nr. 19, județul Dolj – Serviciul Resurse Umane. În vederea completării dosarului personal, pe site-ul inspectoratului sunt disponibile modele de CV, autobiografie și tabel nominal cu rudele candidatului. Informații suplimentare pot fi obținute la numărul de telefon 0251/40.75.00, interior: 20113, 20114.

CARMEN ZUICAN

## Festival pentru copii la Grădinița „Elena Farago”

Grădinița cu program prelungit „Elena Farago” Craiova a organizat, vineri, 1 aprilie a.c., în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Dolj, Grădinița cu program prelungit „Floare Albastră”, Grădinița „Dumbrava Minunată”, Grădinița „Tudor Vladimirescu”, Școala Gimnazială „Nicolae Romanescu”, Grădinița „Floare de Colț” și Școala Gimnazială „Nicolae Bălcescu” – Grădinița „Luceafărul”, **Festivalul Local „Ziua Grădiniței – Elena Farago”**.

Evenimentul a avut loc cu ocazia aniversării a 138 de ani de la nașterea poetei Elena Farago și s-a adresat atât copiilor, cadrelor didactice, cât și comunității locale, dorind să fie „un portal spre sufletul fiecăruia, o șansă de a ne arăta frumusețea interioară, de a ne exprima pe noi înșine prin intermediul cunoașterii, bunătații, fanteziei, talentului copiilor și al cadrelor didactice care îi îndrumă”. Festivalul a fost coordonat de prof. Constanța Odolbașa, director al Grădiniței „Elena Fara-



go”, prof. Coreta-Cristina Fira-Slavu, prof. Dorina Coșeran, prof. Carmen Nicoleta Tehei și prof. Maria Magdalena Dobrițoiu și s-a adresat elevilor din învățământul preșcolar și primar pe două secțiuni: Cântec/ dans/ grup vocal și Recitare poezie/ dramatizare.

Potrivit reprezentanților instituției, «Grădinița „Elena Farago” promovează activitățile curriculare și extracurriculare cu accent pe formarea unor comportamente și atitudini ce vizează bunele practici educaționale pentru o dezvoltare durabilă a învățământului».

CARMEN ZUICAN

## Conferința Națională „Siguranța Integrității Corporale”, la Craiova

Timp de trei zile, începând de mâine, ELSA Craiova cu sprijinul Baroului Dolj și al Facultății de Drept din Craiova, organizează Conferința Națională „Siguranța Integrității Corporale”. În toate cele trei zile ale evenimentului vor avea loc prelegeri, pe diferite teme, în Aula Magna a Facultății de Drept. Aceste prelegeri se vor finaliza prin desfășurarea a două ateliere de lucru unde vor fi dezbătute subiectele din programul conferinței. Atelierele de lucru vor avea loc marți, 5 aprilie 2016, la Facultatea de Drept (sala 1.4), și miercuri, 6 aprilie 2016 (sala 1.2). Temele care vor fi abordate sunt următoarele: „Trafic de organe din punct de vedere medical”, „Donare de organe” și „Trafic de organe din punct de vedere juridic”.

Alături de ELSA Craiova și de studenții Facultății de Drept din Craiova se vor afla și studenți ai Facultăților de Drept din Sibiu și din București. Subiectele propuse vor fi expuse pe larg de cunoscuți practicieni din domeniul juridic și din domeniul medical. Invitații de marcă sunt procurorul Adrian Glugă, medicul legist Valentin Zorilă și, nu în ultimul rând, avocatul Bogdan Mihăloiu. În seara de 7 aprilie 2016, va avea loc Gala Ball, cu ocazia căreia se va încheia oficial Conferința Națională „Siguranța integrității corporale”.

MARGA BULUGEAN



# Instructoarea auto acuzată de trafic de influență, condamnată definitiv

Judecătorii Curții de Apel Craiova au pronunțat, vineri, 1 aprilie a.c., sentința definitivă în dosarul în care instructoarea auto Emilia Moraru a fost trimisă în judecată pentru patru infracțiuni de trafic de influență. Procurorii Parchetului de pe lângă Tribunalul Dolj au trimis-o în judecată în iunie 2015 pe femeie, după ce au stabilit că cerea bani de la elevii săi susținând

că va „aranja” examenul practic de obținere a permisului auto. Femeia a fost condamnată în noiembrie anul trecut la 2 ani și 8 luni închisoare cu suspendare pe durata unui termen de încercare de 4 ani și 90 de zile de muncă în folosul comunității. Curtea de Apel Craiova i-a menținut acum pedeapsa și a dispus confiscarea sumei de 300 de euro de la inculpată.

Reamintim că, potrivit reprezentanților Parchetului de pe lângă Tribunalul Dolj, craioveanca Emilia Moraru, instructor auto, a fost denunțată, pe 12 martie 2015, de o elevă a sa, care le-a declarat anchetatorilor că îi ceruse 100 de euro la finalul cursului pentru a interveni pe lângă polițiștii examinatori din cadrul Serviciului Public Comunitar Regim Permise de Conducere și Înmatriculare a Vehiculelor (SPCRPCIV) Dolj în vederea promovării examenului practic de obținere a permisului auto. O zi mai târziu, pe 13 martie, denunțătoarea i-a dat banii instructoroarei, aceasta schimbându-i imediat la o casă de schimb valutar „pentru a

nu rămâne amprente”.

Anchetatorii au continuat cercetările, stabilind că femeia a procedat la fel cu mai mulți elevi, astfel că pe 30 aprilie 2015 au luat hotărârea să o aresteze. A fost prezentată Tribunalului Dolj, instanță care a emis pe numele femeii mandat de arestare preventivă pe o perioadă de 30 de zile. Pe 26 mai 2015, procurorii au cerut prelungirea arestării preventive, Tribunalul Dolj a admis propunerea, însă Emilia Moraru a contestat hotărârea, iar Curtea de Apel Craiova i-a dat câștig de cauză, fiind plasată sub control judiciar. Procurorii Parchetului de pe lângă Tribunalul Dolj au finalizat cercetările în cau-

ză și au întocmit rechizitoriul prin care Emilia Moraru a fost trimisă în judecată pentru patru infracțiuni de trafic de influență. Dosarul a fost înregistrat la Tribunalul Dolj pe 12 iunie a.c.

Femeia a recunoscut comiterea faptelor în fața judecătorilor și a cerut să beneficieze de prevederile vizând reducerea cu o treime a limitelor de pedeapsă. Instanța a admis cererea femeii, astfel că pe 18 noiembrie 2015 a fost soluționat dosarul. Judecătorii au condamnat-o pe Emilia Moraru la 2 ani și 8 luni închisoare cu suspendare pe durata unui termen de încercare de 4 ani pentru cele patru infracțiuni, dispunând, în plus, ca



aceasta să execute 90 de zile de muncă în folosul comunității.

Procurorii Parchetului de pe lângă Tribunalul Dolj au declarat apel, iar la sfârșitul săptămânii trecute, vineri, 1 aprilie a.c., Curtea de Apel Craiova a pronunțat sentința definitivă. Femeia a rămas cu pedeapsa primită la Tribunalul Dolj, instanța de apel dispunând confiscarea sumei de 300 de euro de la craioveanca: „Admite apelul. Desființează în

parte sentința în sensul că: În baza art. 291 alin. 2 Codul penal rap. la art. 112 lit. e Codul penal Dispune confiscarea de la inculpată a sumei de 300 euro. Menține celelalte dispoziții ale sentinței. În baza art. 275 alin. 3 Codul de procedură penală Cheltuielile judiciare avansate în faza de apel rămân în sarcina statului. Definitivă. Pronunțată în ședință publică”, se arată în încheierea de ședință a instanței.

## Razie de noapte în Craiova

Polițiștii craioveni au organizat, în noaptea de vineri spre sâmbătă, o razie în barurile și cluburile din municipiu, dar au instituit și filtre rutiere în trafic, pentru depistarea conducătorilor auto care încalcă prevederile legale. În cadrul acestor activități, oamenii legii au aplicat amenzi de peste 48.000 lei. Un șofer băut, care a refuzat să oprească la semnalele polițiștilor, a fost urmărit de oamenii legii care, după ce l-au prins și l-au testat cu etilotestul, au constatat că avea o concentrație alcoolică peste limita admisă astfel că i-au întocmit dosar penal.



Potrivit reprezentanților IPJ Dolj, în noaptea de vineri spre sâmbătă a fost organizată o razie, în municipiul Craiova, în scopul prevenirii și combaterii faptelor cu violență și a altor fapte antisociale ce se comit în zona barurilor și discotecilor, precum și a abaterilor la regimul circulației rutiere, totodată urmărindu-se și prevenirea accidentelor de circulație.

Astfel, aproximativ 60 de polițiști din cadrul Secțiilor Urbane 1-6 Poliție Craiova, Biroului Rutier Craiova, dar și Biroului de Investigații Criminale au participat la razie împreună, bineînțeles, cu jan-

darmi din cadrul celor două unități, respectiv Inspectoratul de Jandarmi Județean Dolj și Gruparea de Jandarmi Mobilă Craiova. „Au fost efectuate verificări și controale la 64 unități comerciale; 4 obiective asigurate cu pază, astfel fiind constatate și aplicate 97 de sancțiuni contravenționale, valoarea amenzilor fiind de peste 48.300 lei. De asemenea, au fost reținute în vederea suspendării 3 permise de conducere și retrase 3 certificate de înmatriculare”, a precizat agent-șef adjunct Amelia Barbu, din cadrul Biroului de presă al IPJ Dolj.

În cadrul acestor activități, vineri seara, în jurul orei 21.15, o patrulă de siguranță publică din cadrul Secției 6 Poliție Craiova în timp ce se afla pe bulevardul „Știrbei Vodă”, a efectuat semnal regulamentar pentru a opri un autoturism al cărui șofer nu s-a conformat, continuându-și deplasarea. Polițiștii au pornit în urmărirea autovehiculului, reușind să-l oprească pe Aleea I Țărăncuței. Astfel, oamenii legii l-au identificat, la volan, pe Vaty A., de 45 de ani, din Craiova și, întrucât acesta emana miros de alcool, a fost testat cu aparatul alcool-test, rezultatul fiind de 0,60 mg/l alcool pur în aerul expirat. Polițiștii l-au condus pe bărbat la Unitatea de Primiri Urgențe a Spitalului Clinic Județean de Urgență Craiova, unde i s-au recoltat probe biologice în vederea stabilirii alcoolemiei. „În cauză s-a întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunii de conducere a unui autovehicul pe drumurile publice de către o persoană cu o alcoolemie peste limita admisă”, a mai precizat agent-șef adjunct Amelia Barbu.



## Motociclist prins gonind cu 103 km/h pe Calea Severinului

Vineri, 1 aprilie a.c., efectivele Serviciului Rutier Dolj – Biroul Drumuri Naționale și Europene împreună cu polițiștii din cadrul Biroului Rutier Craiova și ai formațiunilor rutiere din cadrul polițiilor municipale și orașenești au executat o acțiune pentru prevenirea și combaterea evenimentelor rutiere cauzate de încălcarea regimului legal de viteză.

De asemenea, polițiștii rutieri au urmărit și conștientizarea conducătorilor auto și a pasagerilor cu privire la importanța portului centurii de siguranță. Ca urmare a abaterilor constatate, au fost aplicate 212 sancțiuni, valoarea amenzilor fiind de peste 35.700 lei, dintre care 121 amenzi pentru vi-

teză neregulamentară, iar alte 11 amenzi aplicate pentru neportul centurii de siguranță. De asemenea, au fost reținute în vederea suspendării dreptului de a conduce autovehicule pe drumurile publice 9 permise de conducere.

Potrivit IPJ Dolj, în cadrul acestor activități, Iulian D., de 33 de ani, din Craiova, a fost depistat de polițiștii rutieri aflați în executarea atribuțiilor de serviciu în timp ce conducea o motocicletă, pe Calea Severinului din municipiu, cu viteză de 103 km/h. Craioveanul a fost sancționat contravențional cu amendă de 945 lei, iar ca măsură complementară i s-a reținut permisul de conducere în vederea suspendării.



# „Sper ca în modificările aduse Masterplanului să apară și Craiova-Lugoj ca prioritate”

Europarlamentarul Marian Jean Marinescu susține în continuare că Oltenia va rămâne izolată dacă nu se leagă de Banat și implicit de Europa prin Autostrada Craiova-Lugoj, în exercițiul financiar 2014-2020 și nu în 2020-2030, cum este prevăzut teoretic în Masterplanul de Transporturi. O poziție similară o are și vizavi de conexiunea dintre Moldova și Transilvania, considerând că Nord-Estul Moldovei și Sud-Vestul Olteniei sunt cele mai sărace regiuni din România și aici, în mod normal, ar trebui să ajungă primele fonduri europene pentru infrastructură, care să genereze dezvoltare economică și implice creșterea nivelului de trai.

O delegație a Comisiei pentru Transport (TRAN) din Parlamentul European a efectuat o vizită oficială în România, săptămâna trecută, pentru întrevăderi atât cu reprezentanți ai Ministerului Transporturilor și Fondurilor Europene cât și cu membrii ai Comisiei de Transporturi din cadrul Parlamentului României. Întâlnirea a fost stabilită încă de anul trecut și s-a realizat la inițiativa europarlamentarului Marian Jean Marinescu. Din delegație au făcut parte: președintele Comisiei TRAN – *Michael Cramer*; *Wim Van de Camp* – coordonatorul PPE, Olanda; italianul *Salvatore Domenico Pogliese* și *Marian-Jean Marinescu* – ambii membri PPE, italianca *Isabella de Monte* (S&D) și croatul *Da-*

*vor Skrlec* de la Grupul Verzilor. „Master Planul General de Transport al României a fost revizuit iar în perioada următoare va merge la Parlament pentru o aprobare printr-un proiect de lege. Acest aspect l-a menționat ministrul Transporturilor, Dan Costescu, după vizita noastră. Ministrul speră ca MasterPlanul să fie adoptat până în vară, dar eu mă îndoiesc...”, susține Marian Jean Marinescu.

## Masterplanul stabilește strategia de dezvoltare a transporturilor

Deputatul european, membru al Comisiei pentru Transporturi din cadrul Parlamentului European, și-a exprimat ieri speranța că în ultimele modificări făcute de Ministe-



**Ministrul Transporturilor, Dan Costescu:** „Masterplanul a fost revizuit. Au trebuit actualizate câteva aspecte. Unele programe trebuiau să înceapă în 2015 și suntem în 2016. E un proiect de sute de pagini. Se schimbă criteriile, apar situații geostrategice noi. Nu trebuie afectată predictibilitatea planului. Nu mai pot fi scoase sau introduse proiecte, dar se pot schimba prioritățile. Există o directivă europeană pentru actualizarea costului transportului rutier. Ea vizează doar beneficiarii transportului rutier...”

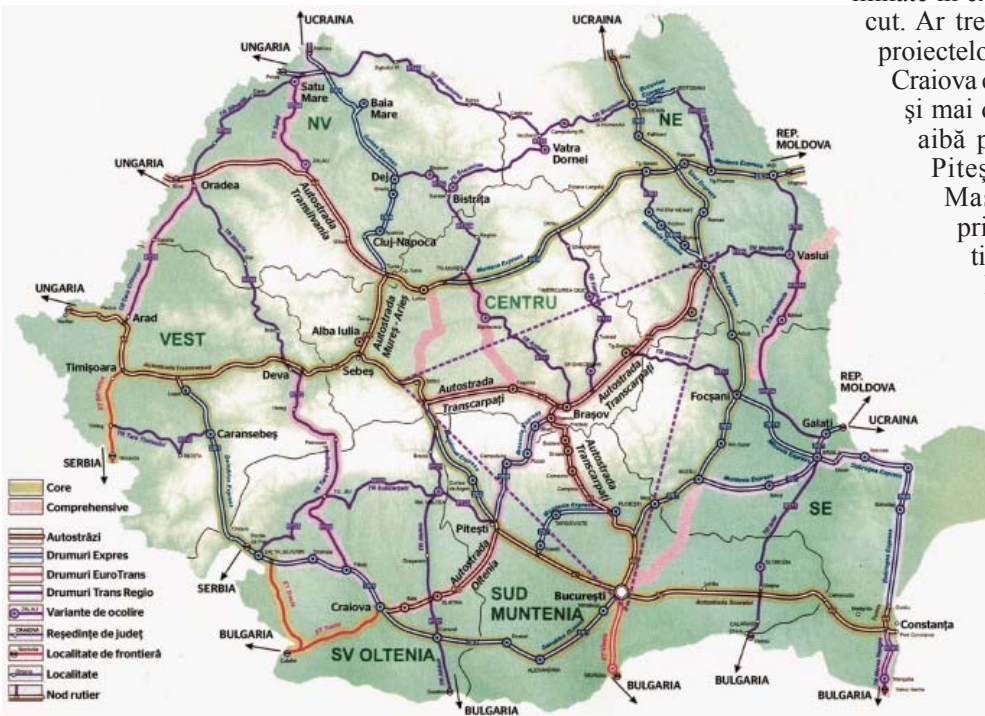


riul Transporturilor în ceea ce privește Masterplanul este inclus și Coridorul de Sud, legătura Olteniei cu Banatul, ca prioritate în perioada financiară 2014-2020. Marian-Jean Marinescu a susținut că ar trebui făcute modificări în document, în dreptul zonelor sărace precum Moldova și Oltenia, iar proiectele care apar prioritare până în anul 2020 să fie schimbate cu cele care sunt programate între 2020 și 2030. „Vreau să explic foarte clar. Este vorba de două documente: Masterplanul și Programul Operațional Infrastructura Mare (POIM). În Masterplan apare și Autostrada Craiova – Pitești și Craiova – Lugoj, dar cu termen de finanțare 2020-2030. Masterplanul stabilește strategia de dezvoltare a transporturilor pe toate modurile, POIM reprezintă progra-

mul de finanțare. Masterplanul prezintă viziunea României cu privire la dezvoltarea căilor de transport, rutieră, fluvială și feroviară. Eu sper că se vor face modificări în Programul Operațional Infrastructura Mare, pentru ca acolo este lista de priorități, pentru că este nevoie ca regiunile sărace, adică nordul Moldovei și Oltenia, să primească banii din Fondul de Coeziune pentru a se dezvolta. Sper să existe aceste schimbări și sper ca și standardele de cost să se schimbe, pentru că, în opinia mea, ceea ce a propus consultantul este exagerat. Este o opinie, comparând aceste costuri cu costurile altor state membre. În aceste condiții, însă, sper ca în Parlament, toți parlamentarii de Dolj să susțină aceste modificări”, a spus deputatul european.

## POIM stabilește lista de priorități

Marinescu susține că pentru Moldova ar trebui să se renunțe la realizarea drumului expres Ploiești-Buzău-Bacău-Pașcani și să se facă mai întâi conexiunea Moldovei cu Transilvania, iar în Oltenia ar trebui prioritarizată ruta Craiova - Calafat - Drobeta - Lugoj. „Insist pe acest aspect. POIM stabilește lista de priorități, Master Planul este o strategie unde trebuie să arăți pe unde vrei să ai cale ferată și autostrada și, eventual, o programare în timp. Însă, POIM decide ce proiecte de infrastructură se vor finanța în 2014-2020. Dacă vă uitați în acest program, acum se pot finanța proiecte de pe Coridorul IV. Sunt trecute proiectele de pe Coridorul IV, care înseamnă Sibiu - Pitești și zonele care nu au fost terminate în exercițiul financiar trecut. Ar trebui revizuite ordinea proiectelor astfel încât legătura Craiova cu podul Calafat-Vidin și mai departe spre Lugoj să aibă prioritate. Autostrada Pitești-Craiova apare în MasterPlan, în lista de priorități, cu un cost estimat la circa 900 de milioane de euro. În contextul discuțiilor pe partea financiară trebuie precizat că, în varianta actuală a strategiei de implementare a proiectelor rutiere din Master Plan, resursele financiare sunt limitate doar la fondurile europene și alocările bugetare...”, a explicat vicepreședintele grupului EPP.



# Grădina Botanică – un blazon



Două personalități puternice, cu calmitatea și încrederea date de vasta cultură și experiență de peste cinci decenii de muncă asiduă, prof. univ. dr. Aurel Preda și ing. Vasile Dulgheru-Moise, au avut privilegiul de a-l fi cunoscut și de a fi fost studenții reputatului prof. univ. dr. Alexandru Buia, de numele căruia se leagă Grădina Botanică din Craiova.

Îi întâlnim, într-o zi însorită, chiar la intrarea în oaza de verdeță aflată în modernizare. Galanți, cu vorba domoală, privirea senină și emanând acel aer universitar autentic, cei doi domni ne invită să parcurgem, pas cu pas, aleile pentru a ne spune cum a început totul.

## Șansa pentru neuitare

De la bun început, cei doi specialiști ne arată locul unde ar trebui să fie amplasat bustul profesorului Alexandru Buia. Chiar la intrare, pentru a fi înțeles de vizitatori tot efortul său și pentru a face evidentă amprenta pe care acesta și-a pus-o pe întreaga sa creație. „Grădina Botanică nu ar fi existat dacă profesorul Buia nu ar fi insistat să obțină terenul și să realizeze, cu ajutorul colegilor săi de la Cluj și de peste tot din țară, dar și al nostru, al studenților, ceea ce avem acum. A fost o muncă titanică, s-a pornit de la zero. Astfel de lucruri nu trebuie uitate, de aceea părintele

Grădinii Botanice merită o recunoștință simbolică, după atâția ani. Ideea noastră, a foștilor agronomi din primele generații, care l-am cunoscut pe profesorul Buia, este să fie așezat un bust al său la primii pași de la intrare. Toată lumea trebuie să știe, cum este și firesc, cine a început opera. Grădina poartă numele său, dar o reprezentare a imaginii sale ar aduce un plus de cunoaștere vizitatorilor”, ne-a precizat ing. **Vasile Dulgheru**, arătându-ne și locul pe care îl crede cel mai potrivit pentru amplasarea bustului.

Autoritățile locale sunt însă cele care decid dacă bustul lui Al. Buia va fi sau nu ridicat, pentru că ele ar trebui să finanțeze lucrarea. Grădina Botanică ar căpăta în felul acesta mai multă identitate, raportată la creatorul său. Realizarea în bronz, la o estimare sumară, nu ar depăși 3.000 de euro. O sumă pe care inițiatorii de odinioară ai proiectului o consideră rezonabilă.

## De ce merită Al. Buia un bust

Lucrările au început în actuala Grădină Botanică în 1953. Aici era fostul parc „7 Noiembrie”, care se întindea pe 17 ha, fiind înconjurat de case. Oamenii și-au extins grădinile de zarzavaturi chiar pe lătimea parcului. Prof. univ. dr. Aurel Preda ne povestește că aici erau pomi fructiferi și

Primii pași în construirea Grădinii Botanice din Craiova, în 1953, au fost făcuți cu ajutorul studenților de la Institutul Agronomic. S-a cărat pământ, la propriu, cu targa. S-a desțelenit terenul cu mâna și s-a lucrat la cazma. O întreagă operațiune rudimentară, dar plină de entuziasm, am putea spune unul specific doar acelei epoci. Profesorul Alexandru Buia, sub îndrumarea căruia s-a ridicat totul din nimic, a anticipat potențialul imens al locului. Și a rezultat ceea ce avem acum. Despre toate aceste întâmplări, care pot fi așezate frumos în filele unor memorii inedite, am discutat cu prof. univ. dr. Aurel Preda și ing. Vasile Dulgheru, doi dintre cei mai implicați în ridicarea Grădinii Botanice din Craiova. Foștii studenți ai profesorului Alexandru Buia au atras atenția că lipsesc două elemente care fac diferența din Grădina Botanică și oricare alta: un bust al creatorului său și etichetarea științifică a plantelor.

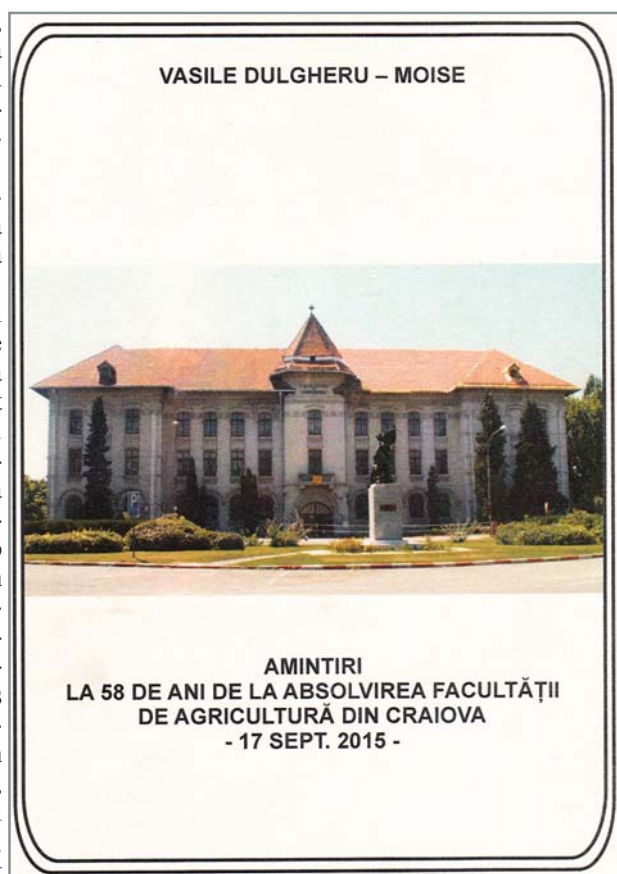
îndeosebi răzoare cu roșii, varză, ardei, ceapă, întregite de tot atâtea locuri de flori. Acestea din urmă erau valorificate în fosta piață Marșeu de pe locul actualului Teatru Național „Marin Sorescu”.

Pentru că municipiul Cluj-Napoca își amenajase o splendidă bază didactică pentru studenții de la Agronomie, reputatul profesor Al. Buia și-a dorit ceva asemănător și pentru Craiova. El a fost cel care a insistat să obțină acel teren, ceea ce a și reușit. Nu i-a trebuit mult să înceapă lucrările de amenajare. Planul a fost foarte ambițios, pentru acele zile, dar Buia a pornit la drum pe cont propriu, parcă într-un pariu cu el însuși. „Era de o calmitate deosebită și cel mai bun orator din Craiova. Când ținea cursurile, se umplea amfiteatrul, pentru că mai veneau și de alte facultăți ca să-l asculte. Când ne-a spus că trebuie să punem umărul să realizăm Grădina Botanică, toți din anul nostru, cam 140 de studenți, l-am urmat. Am muncit din greu acolo. Am scos buruienile cu mâna, am trasat drumurile și am lucrat cu sapa la poteci. Profesorul era cu noi și ne spunea cum trebuie făcut, unde să punem pământul pe care îl căram cu targa. Movilele care se află lângă blocuri sunt munții Parâng, pentru că toată grădina imaginează Oltenia noastră în miniatură. Întreaga operă trebuie privită dinspre latura blocurilor. Aceasta a fost ideea marelui Buia și așa e ieșit”, spune cu profundă emoție prof. univ. dr. **Aurel Preda**, care la acea vreme îi era student profesorului, iar mai târziu, la vârsta de 30 de ani, a devenit asistentul său.

## Mai aproape de creație

Pentru că întreaga activitate depusă de prof. univ. dr. Aurel Preda și-a pus pecetea pe existența sa, a luat o decizie foarte importantă pentru viața sa. Ca să fie mai aproape de Grădina Botanică, a solicitat un schimb de locuințe și a reușit, astfel, să locuiască într-unul dintre blocurile care se construiau pe strada „Iancu Jianu”. Acolo trăiește și acum și se felicită pentru această alegere, pentru că are mereu sub privire oaza de verdeță căreia i-a scrutat, în timp, toate prefacerile.

„Am început cu o seră mică. Dar profesorul Buia a spus că nu se poate grădina botanică fără sere. Îmi amintesc că odată am primit niște pomi din Belgia, care nu rezistau la frig. A trebuit să-i punem la



adăpost. Erau atât de scunde serele încât abia au încăput și atunci s-a decis să le mărim. Eu veneam cu profesorul, aveam 30 de ani pe atunci și devenisem asistentul lui și executam tot ce-mi spunea. Pentru sere el a vrut o centrală termică, fiindcă soba micuță din cărămidă nu mai făcea față. Ulterior am construit clădirea aceasta mare cu coș, pe care o vedeți la intrare. Ea a fost camera cazanelor. Erau două cazane din fontă care se alimentau cu cărbuni și, prin niște țevi, se ducea căldura în seră. La un moment dat am produs atâtea căldură încât și vecinii se încălzeau de la noi”, ne mărturisește prof. univ. dr. Aurel Preda, privind cu nostalgie spre clădirea care acum nu se mai folosește în acest scop.

## Rosarium-ul, cultivat odată din toată Europa

Ca orice grădină botanică, și cea de la Craiova se distinge printr-o particularitate



# ce-și așteaptă întregirea

la care s-a lucrat asiduu. Unicitatea acesteia este dată de rosarium-ul la care a ținut foarte mult profesorul Buia. Aurel Preda ne povestește că pentru a înființa această grădină a trandafirilor s-au purtat corespondențe cu alte grădini din țară și din Europa. Rezultatele nu au întârziat să apară, acestea din urmă trimițând butași de tot felul pe care studenții de la Institutul Agronomic din Craiova i-au plantat. „Era o splendoare să te plimbi prin acest rosarium. Erau trandafiri parfumați, de toate culorile, unii așezați pe arcade, alții înălțați pe stâlpi. Se puteau vizita și oamenii le plăceau foarte mult. Acum, din păcate, au mai rămas puțini și nu mai regăsim rosarium-ul de odinioară”, menționează cu melancolie prof. univ. dr. Aurel Preda.

Opțiunea lui Al. Buia pentru rosarium a fost strict legată de condițiile climatice, trandafirii fiind plante care se aclimatizează cel mai repede. De altfel, se spune că profesorul iubea toate plantele, dar s-a oprit la trandafiri pentru că erau ușor de întreținut și iarna rezistau foarte bine.



tăinuie prof. univ. dr. Aurel Preda.

La fel s-a întâmplat și cu vița-de-vie care se găsește lângă livadă. Și aceasta a fost altoită după manualele de specialitate și a servit ca material didactic studenților.

## Lipsesc identificările științifice ale plantelor

Plimbându-ne pe aleile grădinii, cei doi foști studenți ai profesorului Buia remar-

fulminantă, fiind absolvent al Academiei de Înalte Studii Economice din Cluj (1929) cu diploma de inginer agronom cu distincție (1934), apoi rector al Institutului Agronomic din Craiova (1955-1964). A descoperit multe lucruri noi pentru știință, care îi poartă numele, precum *Cuscuta basarabica* Buia, *C. prodani* Buia, *C. compostus* Yunck, var. *moldavica* Buia, *C. campestris* Yunck, var. *breviloba* Buia, *C. gymnocarpa* Engelm ssp. *flexa* Buia, *C. monogyna* Vahl var. *gigantea* Buia, *C. trifolii* Babingl. var. *angustissima* Buia ș.a.

O viață așadar scurtă, mai ales că, în lumea academică, la cei 50 de ani abia se prefigurează culegerea roadelor cercetării care implică o muncă permanentă. Studenții care îi poartă memoria, ajunși acum la rândul lor aproape de calibrul magistrului, își amintesc momentul trecerii în lumea de dincolo a marelui Alexandru Buia. Efortul pe care l-a depus pentru a-și vedea planurile legate de Grădina Botanică realizate i-a șubrezit sănătatea. A murit la o vârstă neașteptat de tânără în urma unui infarct și a fost înmormântat, după trei zile de doliu, pe aleea principală din cimitirul Sineasca. Profesorul a fost depus chiar în incinta

Facultății de Agronomie, care se afla în construcție la acea vreme. A rămas până în ultima clipă la fel de iubit de studenți, care s-au oferit voluntar să vegheze la căpătâiul său în ultimele zile. Ultima imagine cu profesorul Alexandru Buia este cea când a fost condus pe drumul fără de întoarcere, convoiul funerar fiind înțins de la actualul Colegiu „Carol” până la Agronomie.

Spre recunoașterea a tot ceea ce a realizat acest mare om de știință, care nu este născut la Craiova, dar care totuși a lăsat o adevărată capodoperă naturală cu care ne mândrim astăzi, amplasarea bustului său ar fi un act de sinceră apreciere a eforturilor sale. La fel și evidențierea prin etichetare a plantelor și copacilor cu care profesorul Alexandru Buia cu siguranță ar fi fost extrem de exigent.



## Livada de meri pitici, o transpunere din manual

Și livada, care nu este vizibilă atât de mult, are povestea ei. Crearea sa în cadrul grădinii are la bază o necesitate cât se poate de firească. Material didactic pentru studenții de la Facultatea de Horticultură, creată între timp și, totodată, o întregire a caracterului practic al Grădinii Botanice. Plantația de meri pitici nu se întinde pe o suprafață mare, dar suficientă pentru a deveni în timp o livadă de studiu. „Livada de meri s-a pliat pe nevoia de plante specifice studenților de la Facultatea de Horticultură. A fost realizată ca la carte. Studenții, sub îndrumarea profesorilor, au fost cei care au dirijat crengile și au altoit merii, obținându-se forma actuală. Deși sunt mici, crengile se apleacă sub povara fructelor. O perioadă a stagnat din rod pentru că nu a mai fost îngrijită corespunzător, dar sigur va rodi din nou, pentru că acum este iar îngrijită. A fost creată de mâinile unui bun pomicultor, care a fost și primul decan al Facultății de Horticultură”, ne des-

că un lucru esențial: lipsa plăcuțelor de identificare în dreptul copacilor și plantelor ce formează totul unitar al grădinii. „Mi se pare responsabil din partea celor ce se ocupă acum de Grădina Botanică să reiaze elementele de identificare a florei, așa cum erau odinioară. Nu toți vizitatorii sunt specializați în denumiri și caracteristici. Este mai mult decât necesar ca noi toți să înțelegem câte puțin din aceste bijuterii ale naturii la care avem acces cu lejeritate în această grădină”, a punctat ing. Vasile Dulgheru.

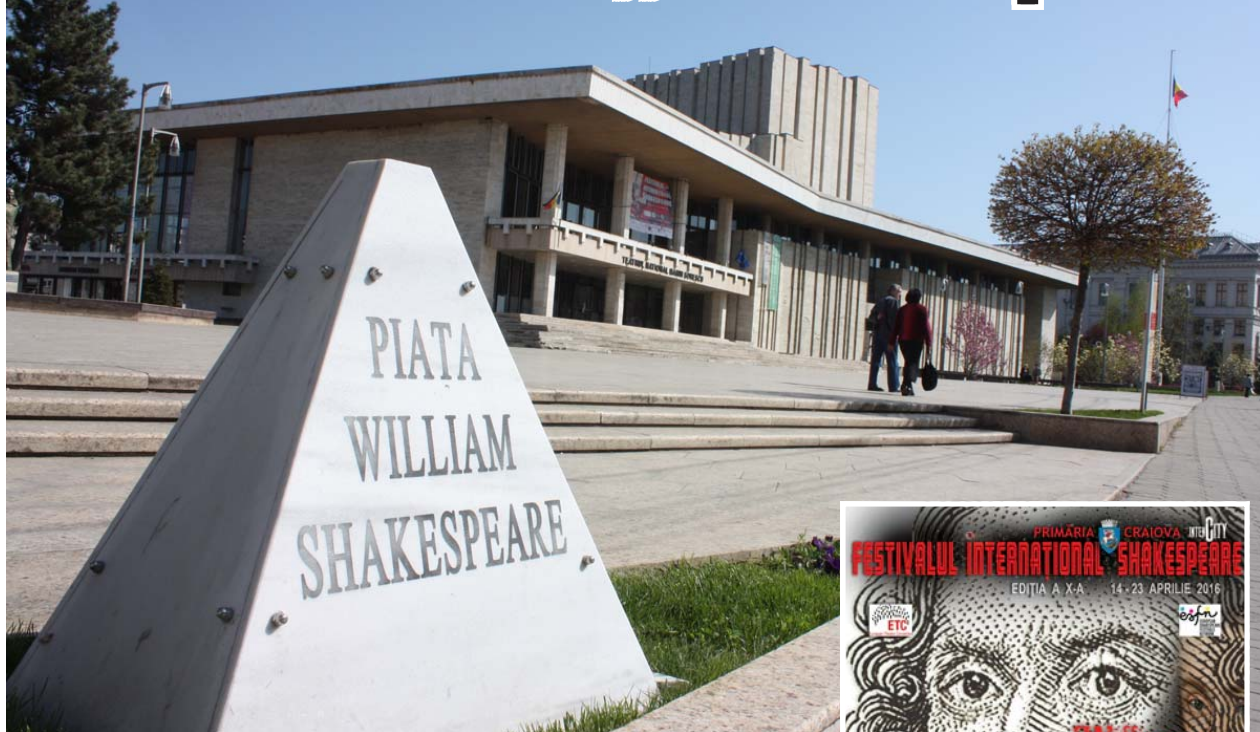
Specialiștii de la Facultatea de Agronomie colaborează cu angajații RAADPFL la plantarea adecvată a parcelor și, probabil, atunci când va fi finalizată, vor avea în vedere și acest detaliu extrem de important, care face diferența între o simplă grădină de promenadă și o grădină botanică universitară și cu caracter didactic.

## Uneori, memoria ne mai și obligă

Profesorul Alexandru Buia a decedat la 53 de ani, la Craiova. A avut o carieră



# «Festivalul „Shakespeare” de la Craiova



**Emil Boroghina:** „Din respect și dragoste pentru orașul nostru am dorit să creăm la Craiova o manifestare culturală asemănătoare celor la care eram invitați”

**Festivalul „Shakespeare” a fost fondat la Craiova în 1994. Care au fost circumstanțele? Care au fost obiectivele unui eveniment care – paradoxal pentru unii – leagă de urbea noastră numele marelui dramaturg englez?**

- Teatrul Național din Craiova a trăit o perioadă unică și până acum nerepetabilă când a invadat cu spectacolele sale scenele marilor festivaluri europene. Din respect și dragoste pentru orașul nostru și locuitorii lui, care ne înconjurau atunci cu toată căldura de care erau capabili, am dorit să creăm la Craiova o manifestare culturală asemănătoare celor la care eram invitați. Am considerat că orașul va deveni unul cunoscut și apreciat prin organizarea unui festival teatral.

Am ales ca el să poarte numele lui Shakespeare din mai multe consideren-



Ajuns la cea de-a X-a ediție, *Festivalul Internațional „Shakespeare”* de la Craiova este unul special pentru cultura teatrală mondială, cotat de specialiști drept unul dintre cele mai importante din întreaga lume. Evenimentul va debuta cu o desfășurare impresionantă de forțe pe 14 aprilie, când pe scena Teatrului Național „Marin Sorescu” vor performa peste 60 de actori japonezi. Aflat pentru prima oară în România, **Teatrul Saytama din Tokyo** prezintă o interpretare memorabilă a piesei „*Richard II*”, în viziunea legendarului regizor japonez **Yukio Ninagawa**, spectacol la prezentarea căruia vor participa aproape 90 de persoane.

## Artiști și spectacole din Europa, Asia, Africa de Sud și SUA

În cea de-a doua zi de festival – vineri, 15 aprilie – publicul îi va întâlni pe actorii trupei **Abrahamse & Meyer Productions**, singura companie de teatru clasic independent din **Africa de Sud**. Aceștia vor pune în scenă una dintre cele mai vechi reprezentări consemnate ale piesei „*Hamlet*”, din timpul vieții lui Shakespeare, ce a avut loc pe coasta de Est a Africii de Sud, când, în 1608, echipajul navei **Red Dragon** (*Dragonul Roșu*) aparținând Companiei Indiilor Orientale, a jucat „*Hamlet*” la bordul navei. Această reprezentare istorică servește ca inspirație pentru producția realizată de regizorul Fred Abrahamse. Spectacolul se va juca începând cu ora 20.00, la Casa de Cultură a Studenților.

O apariție orientală la Festivalul „Shakespeare” este cea a **Teatrului Kasbah Arghya din India**, care va prezenta spectacolul „*Macbeth Badya*”, în regia lui **Manish Mitra**. Unul din cei mai cunoscuți regizori de teatru din India, Manish Mitra este considerat drept creatorul unui nou limbaj teatral și al unei metodologii de pregătire a actorului, găsind

Pagini realizate de **MAGDA BRATU**

Afirmația îi aparține directorului fondator al prestigiosului eveniment internațional, Emil Boroghina, și este făcută cu doar zece zile înainte de gongul inaugural al ediției a X-a. Una care se va desfășura sub semnul a 400 de ani de la trecerea în neființă a marelui dramaturg William Shakespeare, moment marcat pretutindeni în lume. Doar la Craiova se reunesc însă artiști din cele patru colțuri ale lumii, propunând publicului unele dintre cele mai interesante și diferite viziuni ale operei sale. „Consider că festivalul a reușit să se înscrie, în cei peste 20 de ani de existență, pe o traiectorie, pe o spirală mereu ascendentă. (...) Această ediție trebuia să fie una care să încununeze eforturile noastre, ale tuturor, de până acum”, mai spune Emil Boroghina.

Timp de zece zile, între 14 și 23 aprilie, spiritul și poveștile nemuritoare ale lui Shakespeare, în interpretarea artiștilor din 15 țări, se vor face simțite și auzite nu doar în Craiova, ci și la București, în Rm. Vâlcea, Slatina, Tg. Jiu și Dr. Tr. Severin. În peste 20 de spații diferite, publicul va avea ocazia să urmărească spectacole de teatru, recitaluri, concerte, teatru comunitar, lansări de carte, conferințe, expoziții de pictură, de costume sau fotografii, dans contemporan, dar și acrobacie. În total, 46 de evenimente cu mari actori, mari regizori, mari critici și mari companii de teatru din Japonia, Africa de Sud, India, Portuga-

inspirație în diversele arte performative ale sudului Asiei, atât din cele tradiționale, cât și din spiritul folk. Spectacolul va fi prezentat tot vineri, 15 aprilie, însă de la ora 12.00, la Departamentul de Teatru al Universității din Craiova.

## O inedită reprezentare de dans, teatru și acrobacie pe acoperișul TNC

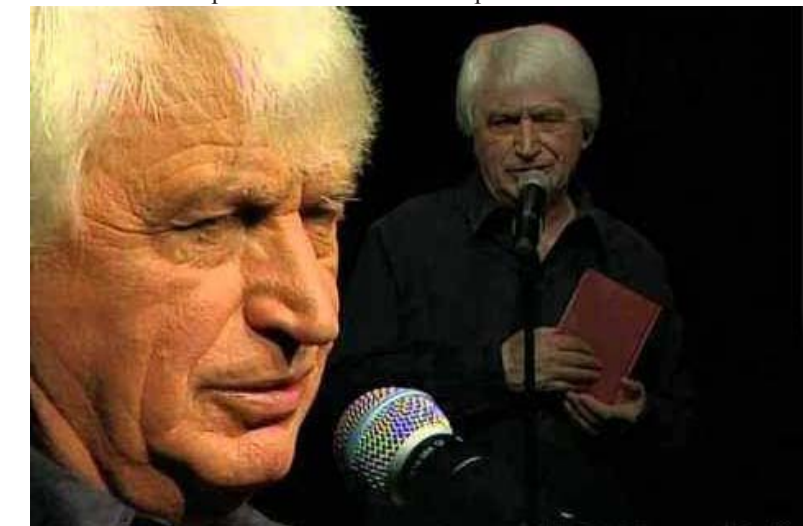
În cele zece zile de festival sunt invitate însă și alte trupe celebre ale lumii, cu spectacole realizate de regizori faimoși. Printre acestea: **Teatrul Schaubuhne din Berlin**, cu „*Richard III*” în regia lui **Thomas Ostermeier** (marea revelație a Festivalului de la Avignon din 2015), **Teatrul Shakespeare Tobacco Factory din Marea Britanie**, cu „*Hamlet*”, în regia lui Andrew Hilton, **Worcester Repertory Company** din Worcester cu „*Comedia erorilor*” în regia lui **Ben Humphrey**, **Teatrul Flaut din Stratford-upon-Avon** cu „*Hamlet*” realizat de **Kelly Hunter** sau experimentul „*Julius Caesar*” al lui Romeo Castellucci, înscenat la Societatea „**Raffaello Sanzio**” din Cesena.

La Naționalul craiovean vor per-

Unul dintre momentele de neuitat al acestei ediții îl va constitui, fără îndoială, spectacolul prezentat de **Mira – Art Acrobatic Dance Theatre din Gdansk (Polonia)**, o inedită sinteză artistică între dans, teatru și acrobacie ce va avea loc sâmbătă, 23 aprilie, de la ora 22.30, pe acoperișul Teatrului Național „Marin Sorescu” din Craiova și care a fost conceput special pentru *Festivalul Internațional „Shakespeare” Craiova 2016*.

## Shakespeareologi și critici de teatru de reputație mondială, între invitați

România va fi prezentă în festival cu spectacolul „*Julius Caesar*” de la Teatrul Național „Marin Sorescu”, în regia lui **Peter Schneider**, prin spectacolul comunitar „*Romeo și Julieta*” în regia lui **Philip Parr**, realizat în coproducție cu Companiile „Teatrulescu” din Craiova și „Parrabola” din Marea Britanie, „*Regele Lear*” realizat de Gavril Pinte la Teatrul de Stat Oradea, „*Furtuna*”, în regia Alinei Hiriștea de la Teatrul pentru Copii și Tineret „Gong” din Sibiu, și „*Folia, Shakespeare & Co*” realizat de „Gigi Căciuleanu Dance Com-



te. Primul era notorietatea Patronului, universalitatea creației acestuia, apoi tradiția spectacolelor shakespeareane pe scena Naționalului craiovean, existența la începutul anilor '90 în repertoriul teatrului a două mari producții, „*Titus Andronicus*” și „*Ubu Rex cu scene din Macbeth*”, ambele în regia lui Silviu Purcărete. Ultimul, aș îndrăzni să-l spun și pe acesta, o pasiune personală, amplificată în timp, pentru tot ce era și este legat de Shakespeare.

**Preț de nouă ediții și 20 de ani, Craiova s-a bucurat de un regal de spectacole străine și românești, ca și de prezența unor shakespeareologi de renume. Este un mare câștig! Cum ați cuprinde în câteva fraze această perioadă?**

- Festivalul „Shakespeare” de la Craiova și-a propus să fie un festival al excelenței. Principalul nostru obiectiv a fost acela de a aduce în România spectacolele shakespeareane ale celor mai importanți regizori ai lumii, realizate în teatre celebre, la care Teatrul Național din Craiova, dar și întreaga noastră mișcare teatrală, să se poată raporta. Am urmărit, cu o insistență, cu o cerbicie aproape ieșită din comun, să nu abdicăm de la principiul valorii. Cred că am reușit acest lucru, festivalul de la Craiova fiind considerat unul dintre cele mai importante Festivaluri „Shakespeare” ale lumii, pentru o bună parte dintre invitații noștri din străinătate, la curent cu tot ce se întâmplă în lume, fiind poate chiar cel mai important și valoros.

**O privire de ansamblu, vă rog, asupra celei de-a X-a ediții. Care sunt provocările ei pentru public, și deopotrivă, pentru dvs., ca organizatori?**

- Personal, consider că Festivalul „Shakespeare” de la Craiova a reușit să se înscrie în cei peste 20 de ani de existență pe o traiectorie, pe o spirală mereu ascendentă. Cea de a X-a ediție, una aniversară, datorită faptului că are loc în 2016, când întreaga lume culturală marchează 400 de ani de la trecerea în eternitate a celui mai mare dramaturg din toate timpurile, William Shakespeare, trebuia să fie una care să încununeze eforturile noastre, ale tuturor, de până acum. Dumneavoastră și publicul spectator veți putea constata în curând dacă ceea ce ne-am propus am și reușit. Vă asigur însă că noi ne-am dorit enorm acest lucru.



forma și actorii de la **Baltic House Theatre Festival** în piesa „*Macbeth*”, pusă în scenă de un alt mare regizor al lumii, **Luk Perceval**, care vine cu prima sa producție din Rusia direct în Bănie. Casa Baltică din Sankt Petersburg va prezenta publicului românesc o versiune a tragediei shakespeareane în care jocul de lumini și umbre spune toată povestea. Au fost programate, de asemenea, recitaluri shakespeareane ale unor actori din Suedia, Polonia și India, concerte cu lucrări inspirate din creația shakespeareană, realizate de formații din Marea Britanie, Portugalia, Belgia și Statele Unite ale Americii.

pany” la Teatrul Metropolis București, în regia și coregrafia lui Gigi Căciuleanu.

Alături de invitarea unor mari spectacole, o altă componentă importantă a festivalului este cea a comunicărilor științifice, prezentate în cadrul *Sesiunii de shakespeareologie*, aflată sub patronajul Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru (A.I.C.T.), forul suprem al Criticii Teatrale Mondiale, și *Conferinței Internaționale Shakespeare*, realizată în colaborare cu Asociația Europeană de Cercetare Shakespeare, unde vor fi susținute comunicări de shakespeareologi și critici de teatru de reputație mondială. Între aceștia: pro-

# și-a propus să fie un festival al excelenței»

lia, Marea Britanie, Polonia, România, Israel, Bulgaria, Suedia, Rusia, Germania, Italia, Scoția și SUA!

Organizarea la Craiova a marii manifestări care este Premiul „Europa pentru Teatru”, odată cu *Festivalul Internațional „Shakespeare”*, reprezintă, fără îndoială, o dovadă de apreciere și încredere de care se bucură acest eveniment, dar și cultura românească în lume. Desfășurat sub Înaltul Patronaj al Parlamentului European și al Consiliului Europei, Premiul „Europa pentru Teatru” este cea mai importantă recompensă teatrală europeană, comparată adesea cu Premiul Oscar pentru film, fiind catalogat de Parlamentul European și Consiliul Europei încă de la fondarea sa, în 1986, drept „Organizație de interes cultural european”.

*Festivalul Internațional „Shakespeare”* este organizat de Fundația „Shakespeare” și Teatrul Național „Marin Sorescu” și finanțat de Primăria și Consiliul Local Craiova, Ministerul Culturii, Consiliul Județean Dolj, Uniunea Teatrală din România, Institutul Cultural Român și British Council România. Parteneri sunt Teatrul pentru Copii și Tineret „Colibri”, Casa de Cultură a Studenților, Universitatea din Craiova, Filarmonica „Oltenia”, Electroputere Parc Mall, Compania „Teatrulescu”, Teatrul „Anton Pann” și Teatrul Municipal „Ariel” din Rm. Vâlcea, Palatul Cultural „Theodor Costescu” din Dr. Tr. Severin, Centrul Cultural „Eugen Ionescu” din Slatina. Sponsori: CEZ Distribuție, BCR, ELPRECO și Garanti Bank.



Baltic House Theatre Festival  
Sankt Petersburg (Rusia)



Mira – Art Acrobatic Dance Theatre  
din Gdansk (Polonia)



Teatrul de Arte Saitama (Japonia)



Teatrul Kasbah Arghya  
din India

- Programul complet al festivalului și alte informații despre trupele invitate se găsesc pe site-ul [www.shakespeare.tncms.ro](http://www.shakespeare.tncms.ro)
- **Detalii despre bilete și rezervări:** Agenția Teatrului Național Craiova (str. „A.I. Cuza” nr. 11, tel. 0251.413.677) și [www.eventim.ro](http://www.eventim.ro)
- **Prețuri bilete:** categoria I – 40 lei; categoria a II-a – 30 lei; categoria a III-a (elevi, studenți, pensionari) – 11 lei
- **Prețuri abonamente:** 7 spectacole (care vor avea loc în incinta TNC) – 175 lei și 52,50 lei pentru elevi, studenți, pensionari; 17 spectacole (care vor avea loc la TNC, Teatrul „Colibri”, Casa de Cultură a Studenților și la Aula „Buia” a Facultății de Agronomie) – 340 lei și 127,50 lei pentru elevi, studenți, pensionari

fesorul emerit **Stanley Wells** – președinte al Birth Place Trust din Stratford-upon-Avon, catalogat drept cel mai important shakespeareolog al lumii în viață; **Paul Edmondson** – vicepreședinte al aceluiași for; profesorul **Michael Dobson** – de la Universitatea din Birmingham, director al Institutului Shakespeare de la Stratford-upon-Avon; **John Elsom**, **George Banu**, **Ian Herbert** și **Yun Cheol Kim** – președinți de onoare ai A.I.C.T.; **Margareta Sorensen** – președinte executiv al A.I.C.T.; **Michel Vais** – secretar general; **Octavian Saiu** – secretar general adjunct al A.I.C.T.; prof. **Maria Shevtsova** – de la Universitatea din Londra ș.a.

## Expoziții de picto-gravură, postere, fotografii și carte

O atenție deosebită va fi acordată organizării de expoziții, între care cea de postere, fotografii și carte „*Shakespeare 400*”, realizată în colaborare

cu Institutul Shakespeare de la Stratford-upon-Avon și British Council România, și expoziția de picto-gravură „*Shakespeare ad Infinitum*” a artistei plastice **Oana-Maria Cajal**, stabilită la Montreal de peste 20 de ani. Autoarea mai multor piese de teatru montate peste ocean, premiată pentru dramaturgie de UNITER, ea a devenit în ultimul timp un artist plastic foarte cunoscut și apreciat. Ambele expoziții vor fi deschise în foaierul Naționalului craiovean și vor putea fi admirate de spectatori pe tot parcursul festivalului. Expoziția Oanei-Maria Cajal va fi vernisată și la Galeria Senso din București, pe 12 aprilie, ora 14.00.

Vor fi editate și lansate un număr important de albume, cărți de specialitate și DVD-uri, printre care un loc aparte îl ocupă volumul „*Silviu Purcărete și Teatrul Național Craiova – pelerinii în marele teatru al lumii*” de Ludmila Patlanjoglu, ce va fi editat

în limbile română, engleză și franceză de Institutul Cultural Român. Programul mai cuprinde ateliere teatrale studențești de arta actorului, regie, scenografie și teatrologie, precum și cele ale elevilor, realizate în colaborare cu Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică din București, Universitatea din Craiova – Departamentul de Teatru și Colegiul Național „A.I. Cuza” din București.

\*\*\*

Ediția din acest an a festivalului se va desfășura atât în săli de spectacole ca cele de la Teatrul Național „Marin Sorescu”, Teatrul „Colibri”, Casa Studenților, în Aula „Buia” a Facultății de Agronomie, Filarmonica „Oltenia”, cât și în spații neconvenționale precum holul Universității din Craiova, pe stradă sau în Piețele „Frații Buzești”, „Mihai Viteazul”, „William Shakespeare” și în Portul Cultural Cetate.

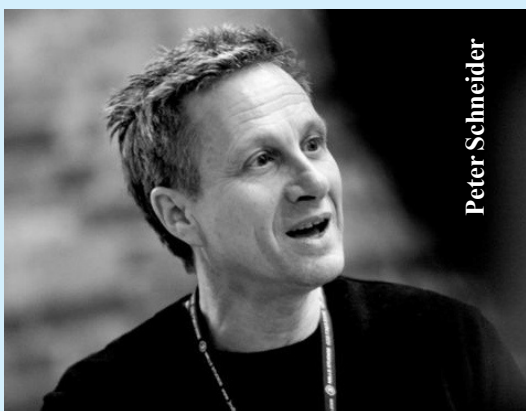
## „Iulius Caesar”, în regia lui Peter Schneider, va avea premiera pe 17 aprilie

Invitat pentru a doua oară să monteze pe scena Teatrului Național „Marin Sorescu”, după ce a regizat aici spectacolul „*Hot I Baltimore*” (2014), Peter Schneider – unul dintre cei mai importanți producători de teatru și film american – a revenit la Craiova pentru a pune în scenă spectacolul „*Iulius Caesar*” de W. Shakespeare. Premiera este anunțată pentru 17 aprilie, în Sala „Amza Pellea” a TNC, în cadrul Festivalului Internațional „Shakespeare”.

Peter Schneider este însoțit și de o numeroasă echipă de colaboratori de prestigiu, printre care producătorul creativ Elisabetta di Mambro și scriitorul Patrick Pacheco, care semnează dramaturgia spectacolului alături de Iolanda Mănescu. Decorul este realizat de tânărul scenograf Adrian Damian, costumele sunt create de scenografa Cristina Milea, muzica este special compusă de Cari Tibor, iar coregrafia îi aparține Simonei Deaconescu. Versiunea scenică a piesei se bazează pe traduceri de Lucia Verona și Horia Gârbea. Din distribuția spec-

tacolului fac parte actorii Adrian Andone, Vlad Udrescu, Claudiu Bleonț, Cătălin Vieru, George Albert Costea, Gina Călinoiu, Tamara Popescu, Ștefan Cepoi, Eugen Titu, Gabriela Baci, Angel Rababoc, Claudiu Mihail, Nicu Nicol, Alex Calangiu, Romanița Ionescu, Corina Druc, Luca Moșoiu, Andrei Nedelea și copiii David Didu și Alexandru Dragomir.

Peter Schneider a fost, în perioada 1985-1999, președinte al studiourilor Walt Disney, preocupându-se de crearea și distribuirea a peste 50 de filme de animație și live action, printre care „*The Lion King*”, „*Beauty and the Beast*” (câștigător al Golden Globe), „*Little Mermaid*”, „*Toy Story*”, „*Roger Rabbit*”, „*Remember the Titans*” și „*Princess Diaries*”. Este laureat al unui Premiul Tony în calitate de producător al spectacolului „*The Lion King*” de pe Broadway și este cel care, în 2009, realiza documentarul „*Waking Sleeping Beauty*” despre revenirea animației Disney din perioada 1984-1994, pentru care a primit recenzii entuziaste.



Peter Schneider

## Regizorul Silviu Purcărete, între laureații Premiului „Europa pentru Teatru”

Cea de-a XV-a ediție a Premiului „Europa pentru Teatru”, recompensa europeană cea mai prestigioasă a teatrului în lume, și ediția a XIII-a a Premiului „Europa Noi Realități Teatrale” se desfășoară în perioada 23-26 aprilie, la Craiova.

În acest an, premiul a fost decernat lui **Mats Ek**, coregraf și regizor suedez de renume mondial. Fiu al unui mare actor și al unei coregrafe legendare, Mats Ek a reușit „să combine teatrul și dansul într-o expresie extrem de originală și personală. Inspirat de Martha Graham, Pina Bausch, Kurt Jooss, a pus în scenă cu mare succes mai multe reinterpretări ale baletului clasic al secolului al XIX-lea, combinându-l cu elemente de dans modern, dar și cu fapte din viața de zi cu zi, deoarece pentru artist este important să se facă referire la timpul în care trăim”.

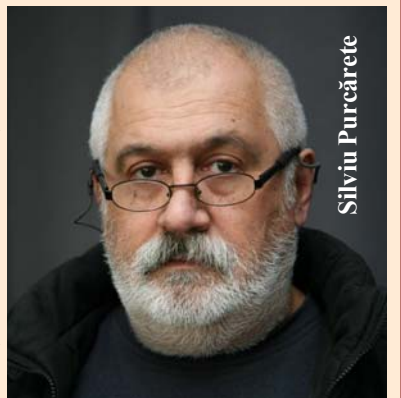
Cel de-al XIII-lea Premiul „Noi Realități Teatrale” a fost câștigat de artiștii Viktor Bodo (Ungaria), Andreas Kriegenburg (Germania), Juan Mayorga (Spania), National Theatre of Scotland (Scoția/Regatul Unit al Marii Britanii) și Joel Pommerat (Franța). Un premiu special a fost acordat de Președintele Juriului și instituțiile din România regizorului **Silviu Purcărete**, o personalitate marcantă a teatrului european, prilej cu care va fi prezentat spectacolul său „*O furtună*”. Printre laureații acestui premiu s-au mai numărat Melina Mercouri (ediția I), Vaclav Havel (ediția a VI-a) și, anul trecut, regizorul rus **Iuri Petrovici Liubimov**.

„Această ediție a manifestărilor reprezintă ocazia de a omagia câștigătorii, ca de obicei, cu o serie de conferințe în cadrul cărora vor fi analizate în detaliu activitatea artistică, cu mărturii ale unor actori, scenografi, designeri de costume, muzicieni etc. care au colaborat cu diferiți artiști premiați și cu discursul academic al unor jurnaliști și critici din presa internațională de renume”, anunță reprezentanții Naționalului craiovean.

Premiul „Europa pentru Teatru” s-a născut în 1986 (prima ediție a avut loc în 1987), ca proiect-pilot al Comisiei Europene, condusă de Jacques Delors, împreună cu primul Comisar pentru Cultură, Carlo Ripa di Meana. Crearea sa a fost susținută de Melina Mercouri și Jack Lang, la acea vreme ministrul francez al Culturii și actualul președinte al Premiului. Ambii sunt și fondatorii proiectului „Capitala Culturală Europeană”. După 2002, Premiul „Europa pentru Teatru”, prin activitățile și rolul său, a fost recunoscut de Parlamentul și de Consiliul Europei ca „Organizație de interes cultural european”. El a fost decernat personalităților sau instituțiilor teatrale care au contribuit la realizarea unor evenimente culturale esențiale în înțelegerea și cunoașterea reciprocă a oamenilor.



Mats Ek



Silviu Purcărete

# S-a stabilit calendarul concursului de admitere la UMF Craiova

Universitatea de Medicină și Farmacie din Craiova a stabilit calendarul concursului de admitere pentru sesiunea din vară. Primii care vor intra în febra examinărilor sunt absolvenții de liceu care doresc să urmeze una din facultățile de Medicină, Farmacie sau Medicină Dentară. Pen-

tru aceștia concursul este programat în data de 25 iulie a.c., de la ora 10.00. În schimb, cei care optează pentru programele de studii Moașe, Asistență Medicală Generală, Balneo-fiziokinetoterapie și Recuperare, Tehnică Dentară au programat concursul pe 27 iulie a.c., de la ora 10.00.

Ca și în anii trecuți, UMF Craiova organizează concursul de admitere în baza unui test grilă pe care candidații trebuie să-l completeze pe parcursul a trei ore. Cei care nu se vor prezenta conform programării pierd dreptul de a susține concursul de admitere din sesiunea în care au fost înscrși. Accesul acestora în sala de concurs este permis cu maximum o oră înainte de începerea probei. Pentru a avea acces în sala de concurs, candidații trebuie să aibă asupra lor buletinul sau cartea de identitate, legitimația de concurs eliberată la înscriere și pix cu mină de culoare neagră. Taxa de înscriere la concursul de admitere este de 250 de lei.

Anul trecut, peste o mie de candidați s-au înscris la concursul de

admitere organizat de Universitatea de Medicină și Farmacie din Craiova, cei mai mulți – 673, optând pentru Facultatea de Medicină. Concurență mare s-a înregistrat și la Farmacie, unde au fost șase candidați pe loc, dar și la Medicină Dentară, unde 183 de absolvenți înscrși au concurat pentru 35 de locuri.

Pentru absolvenții de liceu, alegerea UMF Craiova este motivată, în principiu, de oportunitățile profesionale pe care le oferă o carieră de medic.

**Perioada de înscrieri: 15-22 iulie**

Candidații se pot înscrie la concursul de admitere organizat de Universitatea de Medicină și Farmacie în perioada 15-22 iulie a.c.

La Medicină și Medicină Dentară, testul grilă presupune rezolvarea a 100 de întrebări din Biologie (Anatomia și fiziologia omului) – clasa a XI-a și Chimie organică – clasele a X-a și a XI-a sau (la alegere) Fizică – clasele a IX-a, a X-a și a XII-a. Pentru programul de studiu Farmacie, testul grilă va însuma 100 de întrebări din Chimie organică – clasa a X-a și a XI-a, respectiv Biologie (Anatomia și fiziologia omului) – clasa a XI-a sau (la alegere) Biologie (Botanică) – clasele a X-a și a XI-a.

Pentru programele de studiu Moașe, Asistență medicală generală, Balneo-fiziokinetoterapie și recuperare, respectiv Tehnică dentară, candidații trebuie să completeze un test grilă cu 50 de întrebări

din Biologie (Anatomia și fiziologia omului) de clasa a XI-a.

La redactarea testelor grilă se au în vedere toate manualele alternative aprobate de Ministerul Educației și Cercetării Științifice, dar candidații au fost sfătuiți să consulte, de asemenea, tematica și bibliografia fiecărei discipline de concurs.

**Simularea, programată pe 14 mai**

Pentru a veni în sprijinul candidaților, Universitatea de Medicină și Farmacie din Craiova organizează simularea concursului pentru admiterea la specializările Medicină, Medicină Dentară, Farmacie, Moașe, Asistență Medicală Generală, Tehnică Dentară și Balneo-fiziokinetoterapie și recuperare, sâmbătă, 14 mai, la ora 10.00.

La simularea concursului de

admitere vor participa un număr maxim de 300 viitori candidați, în ordinea înscrierilor. Repartiția pe săli a candidaților va fi afișată la avizierul instituției în ziua premergătoare examenului și pe pagina de web alocată simulării. Accesul candidaților în sala de concurs este permis cu maximum o oră înainte de începerea probei. Timpul destinat rezolvării grilei este de 3 ore, socotit din momentul în care caielele cu subiecte au fost distribuite.

Înscrierea candidaților la simularea concursului de admitere se va face la secretariatele facultăților, în perioada 9-12 mai a.c., între orele 10.00-14.00. Taxa de înscriere la simularea concursului de admitere este de 100 de lei și trebuie achitată la secretariat în momentul înscrierii candidatului.

**RADU ILICEANU**



## 0 școală din mediul rural, prin elevul său, mai sus decât unitățile cu pretenții

La sfârșitul lunii martie, în Amfiteatrul Inspectoratului Școlar Județean Dolj s-a desfășurat Concursul Național „Made for Europe”, ediția a X-a, faza județeană, concurs lansat de Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, în vederea valorizării și promovării experiențelor pozitive acumulate de unitățile de învățământ preuniversitar în derularea proiectelor finanțate prin programele comunitare din domeniul educației și formării profesionale. La concurs s-au înscris, pe diferite secțiuni, reprezentanți din 17 instituții școlare doljene (14 din Craiova), dar Premiul de Popularitate a fost obținut de un elev de la Școala Gimnazială Ghindeni.

În competiție s-au înscris elevi de la 17 unități de învățământ (14 din Craiova, două echipe au fost de la Liceul Tehnologic „Horia Vintilă” din Segarcea, iar Școala Gimnazială din Ghindeni a participat cu un proiect, cel care a luat și lauri). Au fost prezentate programe din diverse direcții, de la „Pregătirea la standarde europene a specialiștilor în domeniul calculatoarelor”, trecând prin „Dezvoltarea competențelor profesionale ale asistenților medicali în context european”, „Firma de exercițiu, startul tău în antreprenariat” sau „Dezvoltarea competențelor mecanicilor agricoli prin pregătire practică la standardele europene” până la „Open Doors for Non Formal”.

### Premii binemeritate

Nu am încheiat prezentarea rezumată a temelor prezentate cu titlul respectiv decât dintr-un singur motiv. Proiectul îi aparține unui elev al Școlii Gimnaziale din Ghindeni, **Cristi Tudor Alexandrescu**, care a prezentat



niela Berci, având ca temă Primul Război Mondial) și de Școala Gimnazială „Gheorghe Țițeica”, prin asociația cu același nume, din Craiova (**Silviu Strîmbeanu**, cu Pantomimă). Cea de-a treia poziție a podiumului a fost ocupată de Școala Gimnazială „Ion Țuculescu” din Craiova (**Gabriel Cătălin Preda**, cu o producție IT) și de Colegiul Național Economic „Gh. Chițu” (**Valentin Mihai Nica** – cu prezentarea unui poster prin care vorbește de accesul la școală pentru fiecare dintre copii).

### Așteptări mari de la „naționale”

Fiind la cea de-a X-a ediție, concursul s-a bucurat de succes. „Suntem foarte mulțumiți că am avut atâtia participanți. Vom merge, în această lună, la faza națională, care va avea loc la Satu Mare. Anul trecut, la etapa națională am obținut trei premii și sunt convins că și în acest an vom avea succes. Sunt atâtia copii talentați și care trebuie puși în valoare, de aceea îi susținem în demersurile lor, la fel ca și pe profesorii care îi îndrumă. În ceea ce-l privește pe **Cristi Alexandrescu**, de la Ghindeni, este un tânăr extrem de talentat, despre care sunt sigur că vom mai auzi”, a declarat prof. **Ani Drăghici**, inspector școlar pentru Proiecte Educaționale în cadrul Inspectoratului Școlar Județean Dolj.

**CRISTI PĂTRU**

## Elevii, chemați la combaterea poluării

Până pe 11 aprilie, toate unitățile de învățământ din ciclurile primar și gimnazial se pot înscrie la un concurs de educație ecologică și colectare selectivă a deșeurilor. Competiția este organizată prin „Școala Zero Waste” și va avea loc în perioada 18 aprilie – 27 mai. Premiul cel mare constă într-o tablă interactivă, iar noutatea, față de anii anteriori, când au participat peste 30.000 de elevi din 250 de școli din toată țara, constă într-

o tabără organizată, în luna august, la Timișoara, unde vor participa cei mai buni elevi selectați în urma competiției. Câștigătoare va fi desemnată instituția de învățământ care va acumula cel mai bun punctaj din activitățile educaționale și de selectare a deșeurilor. Înscrierile se pot face pe [www.EcoStuff.ro](http://www.EcoStuff.ro) sau pe Facebook la <https://www.facebook.com/scoalazerowaste>.

**CRISTI PĂTRU**



# Conflictul din Nagorno-Karabah, reaprins. Cele mai grave ciocniri din ultimele decenii

Cel puțin 32 de persoane, militari și civili, și-au pierdut viața, în doar 24 de ore, după reluarea luptelor în Nagorno-Karabah, regiunea separatistă azeră locuită de etnici armeni.



Un nou conflict armat s-a înregistrat în noaptea de sâmbătă spre duminică între trupele din Azerbaidjan și Armenia, în regiunea Caucazului disputată Nagorno-Karabah. Cel puțin 30 de soldați și doi civili și-au pierdut viața, în luptele de sâmbătă. Potrivit oficialilor din Azerbaidjan, armata a pierdut 12 militari, un tanc și un elicopter. Pe de altă parte, Armenia a anunțat că 18 soldați au fost uciși, dar fără să detalieze dacă erau militari ai armatei naționale sau

ai forțelor separatiste susținute de Erevan. Ministeriele apărării din Azerbaidjan și din regiunea separatistă Nagorno-Karabah au transmis că situația a rămas tensionată. Azerii acuză soldații armeni că au bombardat pozițiile forțelor armate cu arme de artilerie. În replică, Armenia susține că Azerbaidjanul este responsabil pentru reaprirea conflictului, utilizând în luptă rachete și artilerie grea. Rusia, care și-a vândut arme ambelor părți, a cerut încetarea imediată a focului. Cel mai vechi conflict înghețat de pe teritoriul fostei Uniuni Sovietice a izbucnit chiar înainte ca URSS să se prăbușească, în Nagorno-Karabah. Administrată de Azerbaidjan, dar dominată etnic de armeni, regiunea din sudul Caucazului a devenit în 1988 teatrul unui sângeros conflict interetnic, bilanțul celor șase ani de război fiind de aproximativ 30.000 de morți și aproape un milion de refugiați.

## Doliu în Germania: Fostul vicecancelar Hans-Dietrich Genscher a murit

Hans-Dietrich Genscher, fost ministru de externe și vicecancelar german din 1974 până în 1992, a încetat din viață joi seara, la vârsta de 89 de ani, în urma unui stop cardiac, în orașul său natal Wachtberg-Pech, lângă Bonn. A făcut parte timp de 20 de ani, fără întrerupere, din guvernul german, iar 15 ani s-a aflat în fruntea ministerului afacerilor externe vest-german. Hans-Dietrich Genscher a

fost o legendă a diplomației europene, cu un rol important în reunificarea din 1990, un susținător al unității europene. Diplomatul german s-a retras din Parlament în 1998. Ora lui de glorie a fost 30 iunie 1989 când, din balconul ambasadei RFG de la Praga, anunța refugiații est-germani că li se permite intrarea în RFG. A fost prima breșă în Cortina de Fier. A făcut parte din cabinetele conduse de Willy Brandt (SPD), Helmut Schmidt (SPD) și Helmut Kohl (CDU). În timpul celor 15 ani în fruntea ministerului de Externe, Hans-Dietrich Genscher s-a dedicat punerii în practică a "Ostpolitik", politica de apropiere față de Europa de Est comunistă. În 2013 a avut un rol intermediar în eliberarea de către Vladimir Putin a unuia dintre principalii opozanți Mikhail Hodorkovski. Cancelarul german Angela Merkel a transmis un mesaj după moartea lui Genscher, spunând: "A fost un om de stat care a influențat soarta Germaniei ca puțini alții. A fost un european mare și a fost un german mare".



## Austria va mobiliza militari la frontiera cu Italia, pentru blocarea imigranților extracomunitari

Austria intenționează să mobilizeze militari în zona Brenner, la frontiera cu Italia, pentru a bloca tranzitul imigranților extracomunitari spre statele din nord-vestul Europei, afirmă ministrul austriac al Apărării, Peter Doskozil, într-un interviu acordat publicației germane "Die Welt". "În contextul în care frontierele externe ale Uniunii Europene nu sunt protejate suficient, Austria intenționează să implementeze, în curând, măsuri stricte de control la frontieră. Acest lucru înseamnă controale în Trecătoarea Brenner, inclusiv prin mobilizarea de militari", a declarat Peter Dos-

kozil. Militarii pot oferi asistență poliției de frontieră în gestionarea aflului de imigranți, inclusiv în



## Aeroportul internațional din Bruxelles, o redeschidere simbolică



Aeroportul internațional din Bruxelles, Zaventem, s-a redeschis ieri, la 12 zile după atentatele din data de 22 martie din capitala belgiană, a anunțat încă sâmbătă președintele-director general Arnaud Feist. "Începând de mâine, duminică, Brussels Airport ar urma să fie parțial operațional. Trebuie să mai primim astăzi autorizația oficială de a opera", a ținut să precizeze președintele-director general Arnaud Feist într-o conferință de presă. Redeschiderea parțială a aeroportului este "un semn de speranță care demonstrează atât voința cât și forța noastră de a depăși această încercare și de a nu ceda", a mai adăugat președintele-director general al Brussels Airport. Compania Brussels Airlines avea programate ieri după-amiază trei zboruri, spre destinațiile Atena, Faro (Portugalia) și Torino. Conform lui Arnaud Feist, această re-

deschidere "este mai degrabă o redeschidere simbolică". Acesta a dat asigurări că infrastructurile temporare care au fost instalate, și care permit aeroportului să funcționeze la aproximativ 20% din capacitatea normală, primind aproximativ 800 de pasageri pe oră, ar urma să devină pe deplin operaționale "în doar câteva zile". La cererea sindicatelor de poliție, au fost decise anumite măsuri de securitate suplimentare. Mai exact, în sala unde se va face check-in vor avea acces doar pasagerii cu bilet și documente de identitate, iar bagajele vor fi controlate înainte de pătrunderea în incintă. Aeroportul Zaventem nu va fi deschis deocamdată transportului în comun, singurele mijloace de acces rămânând taxiul sau propriul autovehicul. Atentatele din Bruxelles din data de 22 martie s-au soldat cu 32 de morți.

Austriei de constituire a unei structuri europene pentru protejarea frontierelor externe ale Uniunii Europene. "Doar săptămâna trecută, pe Marea Mediterană au ajuns în Europa circa 5.000 de imigranți. Când vremea se va îmbunătăți, numărul imigranților va crește considerabil", a adăugat oficialul austriac. Atât Austria, cât și Italia sunt membre ale spațiului european de liberă circulație Schengen. Austria propune crearea unei forțe auxiliare care să ofere asistență Agenției UE pentru frontiere (Frontex) în gestionarea aflului de imigranți.

## ȘTIRI

**CE va propune reformarea sistemului de azil, în sensul distribuirii echitabile a refugiaților**

Comisia Europeană va propune, săptămâna aceasta, reformarea sistemului de azil la nivelul Uniunii Europene, în sensul facilitării distribuirii potențialilor refugiați în toate statele membre UE, afirmă surse comunitare citate de publicația germană "Tagesspiegel". Conform unor funcționari europeni citați de ziarul german, vicepreședintele CE Frans Timmermans și comisarul UE pentru Migrație, Dimitris Avramopoulos, vor propune două opțiuni în revizuirea "Acordului Dublin", referitor la acordarea azilului. Prima opțiune ia în calcul capacitatea de recepție a statelor membre, pledând pe distribuirea solicitanților de azil în mod echitabil în toate statele membre UE. Conform celui de-al doilea criteriu, un stat membru UE poate declanșa un mecanism de relocare a imigranților la nivelul Uniunii Europene în cazul în care se confruntă cu un număr mare de extracomunitari. În prezent, extracomunitarii pot solicita azil doar în primul stat membru UE în care ajung, situație care nemulțumește țări precum Italia, Grecia sau Ungaria, confruntate cu un număr mare de imigranți veniți din Orientul Mijlociu și din nordul Africii. Peste un milion de extracomunitari au ajuns în cursul anului 2015 în spațiul Uniunii Europene, cei mai mulți stabilindu-se în Germania.

**Groapă în care sunt zeci de cadavre ale unor ostatici executați de Stat Islamic, găsită în Palmira**

O groapă comună în care sunt cadavrele a 42 de persoane executate de rețeaua teroristă Stat Islamic a fost descoperită în orașul sirian Palmira, recucerit de armata Siriei în urmă cu o săptămână. "Armata siriană a descoperit o groapă comună care conține resturile umane a 24 de civili, inclusiv trei copii, și a 18 militari", a declarat un oficial militar sirian. "Ostaticii au fost omorâți prin decapitare sau împușcare de membri ai organizației teroriste Stat Islamic", a precizat oficialul citat. Orașul Palmira a fost ocupat de organizația teroristă sunnită Stat Islamic timp de zece luni, fiind eliberat săptămâna trecută de armata siriană. Siria se confruntă, începând din martie 2011, cu revolte reprimare violente și cu un conflict militar între serviciile de securitate subordonate regimului Bashar al-Assad, forțele opoziției și grupuri teroriste, inclusiv organizația sunnită Stat Islamic (Stat Islamic în Irak și Siria / Stat Islamic în Irak și Levant). Bilanțul conflictului depășește, conform estimărilor ONU, 270.000 de morți. Rețeaua teroristă sunnită Stat Islamic ocupă regiuni din nord-estul Siriei, nord-vestul Irakului, nordul Egiptului și nordul Libiei, unde a proclamat "un califat".

## ȘTIRI

LUNI - 4 martie

TVR 1

07:00 Teleshopping  
07:50 Sport  
08:00 Teleshopping  
08:45 Sport  
08:50 Vorbește corect!  
09:00 Starea nației  
09:50 Opinii fiscale  
10:00 Tot ce contează  
11:00 Viața dublă a lui Eddie McDowd  
1999, Canada, Familie  
12:00 Teleshopping  
12:30 Descălecați în Carpați  
13:00 Germana...la 1  
14:00 Teleshopping  
15:00 Teleshopping  
15:30 Maghiara de pe unu  
16:55 Vorbește corect!  
17:00 Garantat 100%  
18:00 Întrebări și răspunderi  
19:00 Emisiunea de luni  
19:45 Sport  
19:57 Starea zilei  
20:00 Teleshopping  
21:00 Prim-Plan  
22:25 Starea zilei  
22:30 Starea nației  
23:30 Nocturne  
00:30 Observatori la Parlamen-  
tul European  
01:30 Pro patria  
02:00 Teleshopping  
02:50 Întrebări și răspunderi  
03:40 Emisiunea de luni  
04:20 Prim-Plan  
05:30 Profesioniști... cu Eugenia  
Vodă  
06:25 Teleshopping  
06:55 Imnul României

TVR 2

07:00 Teleshopping  
08:10 5 minute de știință  
08:20 Mic dejun cu un campion  
09:10 Cartea cea de toate zilele  
09:20 5 minute de istorie  
09:30 Dincolo de viitor  
10:00 Documentar 360°-GEO  
11:00 La fix  
12:00 Teleshopping  
12:30 Actual pe 2  
14:10 5 minute de istorie  
14:15 Teleshopping  
14:30 Cultura minorităților  
15:00 Teleshopping  
16:00 Ieri-Azi-Măine  
17:00 Documentar 360°-GEO  
18:00 Ora de știri  
19:10 Gala Premiilor Gopo  
22:00 Teleshopping  
22:30 Noul locatar  
00:00 Arte , carte și capricii  
01:00 Dincolo de viitor  
01:30 Drumul lui Leșe  
02:30 Cap compas  
03:00 La fix  
04:00 Poveste după poveste  
05:00 Ieri-Azi-Măine  
05:50 5 minute de istorie  
06:00 Ora de știri  
06:55 Imnul României

HBO

07:35 Hai să fim polițiști!  
09:20 Tom și Jerry: Ajutoarele lui  
Moș Crăciun  
09:45 Interstellar: Călătorind prin  
univers  
12:35 Byron Electric Marching  
Band  
14:10 Visuri și obligații  
16:05 Războiul nasturilor  
17:55 Pe platourile de filmare  
18:25 Buddy  
20:00 Vinil  
21:00 Fetele  
21:30 Sub același acoperiș  
22:00 Terminator: Genisys  
00:05 Domnișoara Meadows  
01:35 50 de copii: Misiunea de  
salvare a domnului și doamnei  
Kraus  
02:40 Greu de ucis 4  
04:50 Vinil  
06:00 Visuri și obligații

PRO TV

07:00 Știrile Pro Tv  
10:30 La Măruță (R)  
12:00 Vorbește lumea  
13:00 Știrile Pro Tv  
14:00 Vorbește lumea  
15:00 Lecții de viață  
16:00 Ce spun românii  
17:00 Știrile Pro Tv  
17:40 La Măruță  
19:00 Știrile Pro Tv  
20:30 Bake Off România  
22:30 Las fierbinți  
2012, România, Comedie  
23:30 Știrile Pro Tv  
00:00 Criză națională  
2014, SUA, Acțiune, Dramă,  
Thriller  
01:00 Culisele puterii  
2013, SUA, Dramă  
01:45 Las fierbinți (R)  
2012, România, Comedie  
02:30 Vorbește lumea (R)  
04:00 La Măruță (R)  
05:30 Lecții de viață (R)  
06:15 Ce spun românii (R)

ACASĂ

08:30 Teleshopping  
08:45 Suflet călător (R)  
11:00 Teleshopping  
11:15 Album de familie (R)  
13:30 Teleshopping  
14:00 Pasiune interzisă  
15:00 Diamantul nopții  
16:00 Spune-mi că ești a mea  
17:00 Sufletul meu pereche  
18:00 Lupta rozelor  
20:00 În umbra trecutului  
22:00 Avenida Brasil  
23:00 Regina  
00:30 Santa Diabla  
01:15 Lupta rozelor (R)  
03:00 Avenida Brasil (R)  
04:00 Regina (R)  
05:30 Ce se întâmplă, doctore?  
06:00 Vorbește lumea

PRO CINEMA

08:45 La Măruță (R)  
10:30 La bloc (R)  
12:45 Un alt început (R)  
15:00 Albert cel Gras (R)  
17:00 La bloc  
19:15 Insula interzisă  
20:30 District 13: Ultimatum  
22:30 Lake Placid 3  
00:30 Triumful dragostei și al  
morții (R)  
02:30 Cine A.M.  
05:45 Album de familie (R)

SPORT.RO

07:00 Știri Sport.ro  
09:10 Ora exactă în sport  
10:00 Știri Sport.ro  
10:10 Ora exactă în sport  
12:00 Știri Sport.ro  
12:10 Ora exactă în sport  
13:00 Știri Sport.ro  
13:10 Ora exactă în sport  
14:00 Știri Sport.ro  
14:10 Ora exactă în sport  
15:00 Știri Sport.ro  
16:00 Ora exactă în sport  
17:00 Rezumate UEFA Cham-  
pions League  
18:00 Știri Sport.ro  
18:30 Ora exactă în sport  
19:00 Dă-i bătaie! Local Combat  
20:00 Cupa Meseriașilor  
20:30 Ora exactă în sport  
21:00 Știri Sport.ro  
22:00 Magazin UEFA Cham-  
pions League  
22:30 Magazin UEFA Europa  
League  
23:00 Top K.O. Fight Night  
00:00 Știri Sport.ro

ANTENA 1

08:00 Neatza cu Răzvan și Dani  
10:55 Teleshopping  
11:15 Mireasă pentru fiul meu  
13:00 Observator  
14:00 Mireasă pentru fiul meu  
16:00 Observator  
17:00 Acces direct  
19:00 Observator  
20:00 Observator special  
20:30 Chefi la cuțite  
23:30 Un show păcătos  
01:00 Nu vorbi cu străinii  
1994, SUA, Crimă, Thriller  
03:00 Observator (R)  
03:45 Acces direct (R)  
06:00 Observator

PRIMA TV

07:15 Casa: construcție și  
design (R)  
07:45 Mondenii (R)  
2006, România, Comedie  
08:45 Școala.tv  
09:30 Teleshopping  
10:00 Mama mea gătește mai  
bine (R)  
11:00 Teleshopping  
11:30 Cireașa de pe tort  
12:30 Secrete de stil (R)  
13:20 Teleshopping  
14:00 Focus  
14:30 Teleshopping  
15:00 Camera de răs  
15:30 Mondenii  
2006, România, Comedie  
16:30 Focus  
17:00 Îmbălnăzirea scorpiei  
18:00 Focus  
19:30 Mama mea gătește mai  
bine  
20:15 Cronica cărcotașilor  
20:30 Formula 51  
2001, SUA, Acțiune, Comedie  
22:30 Trăsniți din NATO (R)  
2003, România, Comedie  
23:15 Focus din inima României  
23:45 Focus Magazin  
00:30 Mama mea gătește mai  
bine (R)  
01:30 Formula 51 (R)  
2001, SUA, Acțiune, Comedie  
03:30 Școala.tv (R)  
04:00 Cireașa de pe tort (R)  
05:00 Adevărul Live  
05:30 Trăsniți din NATO (R)  
2003, România, Comedie  
06:15 Focus (R)  
06:45 Teleshopping

KANAL D

07:00 Știrile Kanal D  
07:45 Teleshopping  
08:15 Teo Show (R)  
10:00 Teleshopping  
10:30 Cu capul în nori  
2007, Turcia, Comedie  
12:30 Știrile Kanal D  
13:30 Te vreau lângă mine  
16:00 Teleshopping  
16:45 Teo Show  
18:45 Știrea zilei  
19:00 Știrile Kanal D  
20:00 Furtuna pe Bosfor  
2014, Turcia, Dramă  
23:00 WOWBiz  
00:30 Știrile Kanal D (R)  
01:45 Furtuna pe Bosfor (R)  
2014, Turcia, Dramă  
03:45 Te vreau lângă mine (R)  
05:30 Pastila de răs (R)  
06:00 Teleshopping (R)

RECOMANDĂRI TV



Domnișoara Meadows

Se difuzează la HBO și HBO HD,  
ora 00:05

Domnișoara Meadows (Katie Holmes) este vecina ideală: politicoasă, drăguță, prietenoasă și puțin naivă. Ea este profesoară la o școală locală și toți copiii o adoră. Cu toate acestea, oamenii nu știu că ea este, de fapt, o asasină care scapă de infractori cu sânge rece.

District 13: Ultimatum

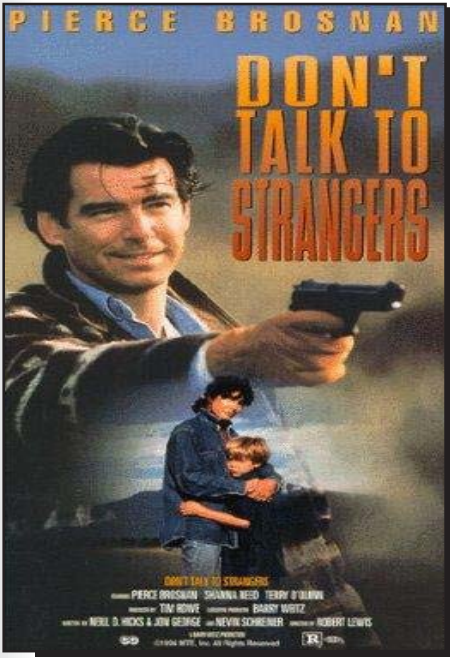
Se difuzează la Pro Cinema,  
ora 20:30



Districtul 13 este controlat de mai multe grupări care se luptă pentru supremație. Damien și Leito trebuie să readucă pacea în acest sector tulburat, înainte ca serviciile secrete ale orașului să ia măsuri drastice pentru a rezolva problema.

Nu vorbi cu străinii

Se difuzează la Antena 1,  
ora 01:00



Căsniciile nefericite duc la divorț. Jane și noul ei soț, Patrick Brody, încearcă să uite trecutul și să-și construiască un cămin, pentru asta ei se mută într-un alt oraș. Fostul soț o urmărește și de aici pornește totul...

sursa: cinemagia.ro



VALUTA

Cursul pieței valutare din 4 aprilie 2016 - anunțat de BNR

|                      |              |       |                            |               |         |
|----------------------|--------------|-------|----------------------------|---------------|---------|
| 1 EURO .....         | 4,4714 ..... | 44714 | 1 dolar SUA.....           | 3,9206.....   | 39206   |
| 1 liră sterlină..... | 5,6180.....  | 56180 | 1 g AUR (preț în lei)..... | 155,3644..... | 1553644 |



METEO

luni, 4 aprilie - max: 21°C - min: 8°C



Senin

## Anunțul tău!

**Comuna Pielești anunță publicul interesat asupra depunerii solicitării de obținere a autorizației de mediu privind activitatea COD CAEN 3600 - Captare, tratare și distribuție apă, ce se desfășoară în Comuna Pielești, sat Cîmpeni. Informațiile privind potențialul impact asupra mediului pot fi consultate la sediul APM Dolj, Craiova, str. Petru Rareș, nr.1, zilnic între orele 9-14. Observațiile publicului se primesc zilnic la sediul APM Dolj până la data de 4.04.2016.**

**Biltac Robert Stefaniță pt S.C. RAVI VELL RAY S.R.L. prin Balan Flori Claudia anunță publicul interesat asupra depunerii solicitării de emitere a acordului de mediu pentru proiectul: „Schimbare parțială destinație hala C1 în restaurant, compartimentari interioare, modificări structurale și amenajare spațiu parcare” propus a fi amplasat în com. Brădești, sat Bădești, str. Mihai Viteazul, nr. 9, jud. Dolj. Informațiile privind proiectul pot fi consultate la sediul ARPM Craiova, strada Petru Rareș, nr. 1 și la sediul S.C. RAVI VELL RAY SRL, Craiova, Aleea Piersicului, nr. 8, bl. 86B, sc. 2, ap. 6, în zilele de L-V între orele 9-14. Observațiile publicului se primesc zilnic la sediul ARPM Craiova, str. Petru Rareș, nr. 1.**

**Centrul Comercial  
SUCPI  
anunță programul  
de lucru:  
Luni - Vineri  
9.00 - 20.00,  
Sâmbătă 9.00 - 18.00,  
Duminică 9.00 - 18.00.**

### OFERTE SERVICIU

ANGAJEZ o persoană pentru îngrijire viței. Ofer masă, cazare, salariu. Telefon: 0764/539.011.

Angajez personal frizerie / coafură, manichiură, pedichiură. Telefon: 0764/125.224.

### CERERI SERVICIU

Ionescu Nicolae doresc să fiu angajat la un patron cu mașina proprie, marca Espero. Telefon: 0760/084.961.

### PRESTĂRI SERVICII

Filmări foto video de calitate superioară la prețuri avantajoase. Telefon: 0766/359.513.

Tapiter la domiciliu. Telefon: 0768/623.964; 0351/416.198.

### VÂNZĂRI

#### APARTAMENTE

**2 CAMERE**  
Vând apartament 2 camere decomandate, micro-centrală, coloană apă separat, etaj 4/10 - Ciupercă. Telefon: 0746/660.001.

#### CASE

Vând (schimb) casă locuibilă comuna Perișor + anexe, apă curentă, canalizare la poartă, teren 4500 mp, livadă cu pruni, vie. Telefon: 0765/291.623.

Vând imobil str. Părului nr. 33. Telefon: 0755/074.742

Vând casă de vacanță comuna Întorsura sau schimb cu apartament Craiova. Telefon: 0351/409.372; 0758/572.396.

Casă mare boierească cu toate utilitățile super-îmbunătățită în comuna Lipovu cu teren 7000 mp. Telefon: 0742/450.724.

Casă bătrânească (nelocuibilă) sat Dobromira, 3700 mp. 25000 lei, negociabil. Telefon: 0744/648.927; 0741/197.391.

VÂND casă+teren, zona Izvoru Rece. Telefon: 0763/359.072.

Vând vilă în zona Ford. Preț negociabil. Telefon: 0251/418.864.

### Centrul Social „Sfântul Andrei” din comuna Malu Mare pentru găzduire și îngrijire persoane vârstnice

**Beneficiari:** femei și bărbați (pensionați în condițiile legii)

#### Condiții de cazare:

-două locuri în cameră

-televizor LED

-telefon în cameră

-grup sanitar propriu și cabină de duș

-lenjerie de pat asigurată

-club relaxare și socializare

-hrană: trei mese principale și două gustări în funcție de regimuri alimentare

-supraveghere medicală permanentă

-recuperare psihologică și activități de ergoterapie

-zonă verde și posibilități de a petrece timpul în aer liber

-cameră de vizită

**Costul:** 1000 lei/lună

Pentru întocmirea dosarului de instituționalizare și relații medicale vă așteptăm la sediul Centrului Social „Sfântul Andrei” din comuna Malu Mare (lângă Liceul Agricol).

Telefon: 0766/581.157.

Vând casă nouă Bordei cu 700 m teren vie, pomi sau schimb cu apartament + diferență. Telefon: 0752/641.487.

Vând casă boierească mare - central, pretabilă clinică, pensiune, firmă. Telefon: 0741/219.483.

### TERENURI

Vând pădure Borăscu - Gorj. Telefon: 0723/693.646.

Vând vatră de sat 2100 mp în comuna Giubega preț 3000 lei. Telefon: 0351/808.490 după ora 16.00.

Vând - sau schimb teren intravilan 4300 mp la 10 km de Craiova, cadastru făcut. Telefon: 0727/884.205.

VÂND teren împrejmuit zona Selgros, 750 mp, 22 Euro/mp. Telefon: 0729/170.160.

Vând 3690 mp teren intravilan în Cârcea tarlaua 17. Telefon: 0721/995.405.

Vând teren Lot 500 mp Craiova - Cartier Șimnicu de Jos la DJ - cadastru. Telefon: 0744/563.823.

Vând teren 1000 m Cârcea 10.000 Euro. Telefon: 0752/641.487.

Vând 5000 m gara Pielești, 20.000 Euro și parcelat. Telefon: 0752/641.487.

Vând terenuri locuri casă la Șoseaua Națională Craiova- Bechet, localitatea Secui. Preț convenabil. Telefon: 0764/214.269.

Vând 400 și 1500 mp Băile Govora, toate utilitățile, împrejmuit, asfalt, lângă pădure. Telefon: 0351/402.056; 0744/563.640.

### SPATII COMERCIALE

Vând spațiu - Centrul Istoric. Telefon: 0744/581.777.

### AUTO

#### ROMÂNEȘTI

Vând Logan culoare roșie, fabricație 2008, 40.000 km parcursi. Telefon: 0744/780.550.

Vând LOGAN 1400 Laureat, fabricat 2005, 89518 km, toate opțiunile în funcțiune, preț 2100 euro, primul proprietar. Telefon: 0799/740.210.

#### STRĂINE

Vând auto Volkswagen Golf 4 din 2002, înmatriculat în România, benzină. Detalii la telefon: 0768/954.944.

Vând Skoda Octavia Tour 1.6 benzina, unic proprietar - de nouă, super întreținută, toate consumabilele schimbate recent, fără nici un defect. Telefon: 0766/632.388.

Vand Seat Leon 1.6. Inmatriculata RO; - An fabricatie: 2003; Km: 195000; - 105 CP; Benzina; Euro 4; - Aer Conditionat; 6 airbaguri; - Geamuri Electrice; Inchiidere centralizata; ABS; Servodirectie; Xenon; - Interior recaro; Pret 2700 Euro, negociabil. Relatii la telefon: 0765/312.168.

### VÂNZĂRI DIVERSE

Vând car bătrânesc, original, stare foarte bună, pretabil terase, grădini. Telefon: 0729/033.903.

Producător-vând puiet florifer, gladiole Olandeze la kg și cepe florifere chiparoase (tuberoze) anul III. Telefon: 0727/714.184.

Vând combină JOHN DEERE-730. Telefon 0772/096.357.

Vând cutie metalică pentru păstrat armă de vânătoare. Telefon: 0721/995.405.

Vând fotolii vechi în stare bună, aparat de radio cu Pickup, timbre (clasoare). Telefon: 0729/684.222.

Vând covor persan 2200/1800 bine întreținut - 80 lei, cruce mamură scrisă 1200/400/100- 80 lei, săpun de casă 5 lei kg, televizor color Grundig cu telecomandă - 70 lei. Telefon: 0770/303.445.



# Voleibaliștii Craiovei s-au calificat în finala campionatului

Echipa lui Dan Pascu a câștigat cu 3-0 seria semifinală cu Explorări Baia Mare și așteaptă deznodământul duelului dintre Municipal Zalău și Arcada Galați

Echipa masculină de volei SCMU Craiova s-a calificat în finala Diviziei A1, după o victorie scurtă, 3-0, în seria semifinală cu Știința Explorări Baia Mare. Craiovenii aveau avantaj de 2-0 după meciurile disputate acasă, câștigate cu 3-1 și au încheiat conturile în primul meci disputat la Baia Mare. Băieții lui Dan Pascu s-au impus și în al treilea meci tot cu 3-1, pe seturi: 25-22, 27-29, 25-21, 25-20. A fost un nou meci câștigat net de albaștri, care au avut ocazia de a câștiga și setul secund, în care au condus cu 24-21, dar în ciuda unor time-out-uri strategice solicitate de Pascu, gazdele au revenit și au câștigat ceea ce avea să însemne doar setul de onoare. SCMU nu a acuzat pierderea setului și s-a impus lejer în următoarele

două, în care ridicătorul Bartha a fost aproape impecabil, iar Mihalj a făcut un excelent joc la blocaj. Craiovenii își continuă astfel parcursul excelent din acest sezon al Diviziei A1, în care au câștigat 24 de meciuri și au pierdut unul singur, cel din deplasare cu Zalău. Aceasta din urmă poate fi și adversara din finală a Craiovei, deoarece conduce cu 2-0 în seria semifinală cu Arcada Galați, astăzi și mâine (dacă e cazul) fiind programate partidele 3 și 4. Au jucat pentru SCMU Craiova în seria semifinală cu Baia Mare: Ghionea, Mihalj, Ene, Todor, Klyamar, Bartha, Cuciureanu, Vâlceleanu, Georgescu și Mărieș (libero). Craiovenii au mai jucat finala campionatului național, acum 3 ani, pierdută în fața echipei Tomis Constanța, iar anul trecut



au obținut medaliile de bronz, după ce au fost eliminați în semifinale de Municipal Zalău.

**Fetele s-au salvat de la retrogradare**  
Voleibalistele de la SCMU

Craiova și-au îndeplinit obiectivul în acest sezon, salvându-se de la retrogradare. În play-out, echipa pregătită de Alexandru Cosma avea cu 2-0 cu „U” Cluj după meciurile de la Cra-

iova și a câștigat și prima partidă de sub Feleac, scor 3-1, pe seturi: 25-23, 25-21, 23-25, 25-20. Craiovencele termină astfel pe locul 10 și vor fi și la anul în Divizia A1.



Real Madrid a câștigat derby-ul cu FC Barcelona, scor 2-1, pe „Camp Nou”, disputat în fața a 99.000 de spectatori. După o primă repriză modestă, ținând cont de valoarea celor două combatante, gazdele au deschis scorul prin Pique (56), la capătul unui corner executat de Rakitic. Madridenii au reacționat repede, Benzema (62) egalând cu o reluare pe spate, după o acțiune excelentă a lui Marcelo. Cristiano

Ronaldo a dat lovitura în minutul 85, când albi se aflau în inferioritate numerică – eliminare Ramos (83). Portughezul, care lovește anterior și transversala, a fructificat o centrare a lui Bale. Galezul putea pătrunde și el pe lista marcatorelor, dacă brigada de arbitri nu-i anula un gol perfect regulamentar, în minutul 80. Luis Enrique a folosit formula: Bravo — Dani Alves, Pique, Mascherano, Jordi Alba — Raki-

## Real Madrid s-a impus în „Il Clasico”, pe Camp Nou

tic (Arda Turan, 74), Busquets, Iniesta — Messi, Suarez, Neymar. Zinedine Zidane, care a câștigat astfel primul său „Clasico” din postura de antrenor, a jucat cu: Navas — Dani Carvajal, Pepe, Sergio Ramos, Marcelo — Modric, Kroos, Casemiro — Bale (Vazquez, 90), Benzema (Jese Rodriguez, 78), Cristiano Ronaldo. Catalanii și-au omagiat fostul jucător și antrenor Johan Cruyff printr-o coregrafie splendidă în tribune, cu mesajul „Gracies Johan” (Mulțumim Johan, în catalană), pentru ca în minutul 14 spectatorii să aplaude în memoria lui Cruyff, cu trimitere la numărul purtat de fostul mare fotbalist. Celelalte rezultate ale rundei a 31-a: Rayo Vallecano — Getafe 2-0 (Javi Guerra 15, Fedor 71); Atletico Madrid — Betis 5-1 (F. Torres 37, Griezmann 42, 81,

Juanfran 65, Partey 90+1 / Ruben Castro 79), Las Palmas — Valencia 2-1 (J. Viera 50 p., Mustafi 63 a. / Rodrigo 3), Celta Vigo — Deportivo 1-1 (Nolito 30 / Borges 21), Bilbao — Granada 1-1

(Lekue 28 / Penaranda 77). Meciurile Malaga — Epanyol, Eibar — Villarreal și Sevilla — Sociedad s-au jucat aseară. Pe primele locuri în clasament: 1. Barcelona 76p, 2. Atletico 70p, 3. Real 69p.

### Play-out, etapa a V-a

Petrolul — FC Voluntari 1-2  
Au marcat: Gavrilă 60 / Ad. Bălan 8 – pen., Pancu 85.  
CFR Cluj — Chiajna 2-0  
A marcat: Juan Carlos Ruiz 36, 90.  
Meciul CSMS Iași — „U” Craiova s-a jucat aseară.  
FC Botoșani — ACS Poli, astăzi, ora 18

### Clasament play-out

|               |   |   |   |   |     |    |
|---------------|---|---|---|---|-----|----|
| 1. „U”Craiova | 4 | 3 | 0 | 1 | 6-2 | 25 |
| 2. CSMS Iași  | 4 | 1 | 1 | 2 | 3-5 | 23 |
| 3. CFR Cluj   | 5 | 2 | 2 | 1 | 6-3 | 22 |
| 4. Voluntari  | 5 | 3 | 1 | 1 | 5-5 | 22 |
| 5. Concordia  | 5 | 2 | 2 | 1 | 5-3 | 17 |
| 6. Botoșani   | 4 | 1 | 1 | 2 | 3-6 | 17 |
| 7. ACS Poli   | 4 | 0 | 2 | 2 | 2-4 | 15 |
| 8. Petrolul   | 5 | 1 | 1 | 3 | 3-5 | 8  |

Locurile 7 și 8 retrogradează, locul 6 dispută un meci de baraj.

### Play-off, etapa a V-a

Meciul Steaua — ASA s-a jucat aseară.  
Viitorul — Dinamo, astăzi, ora 20.30  
Astra — Pandurii, mâine, ora 20.30

### Clasamentul play-off

|             |   |   |   |   |     |    |
|-------------|---|---|---|---|-----|----|
| 1. Astra    | 4 | 3 | 0 | 1 | 7-3 | 35 |
| 2. Steaua   | 4 | 3 | 1 | 0 | 7-2 | 32 |
| 3. Pandurii | 4 | 1 | 2 | 1 | 4-3 | 29 |
| 4. Dinamo   | 4 | 0 | 3 | 1 | 3-6 | 26 |
| 5. Viitorul | 4 | 0 | 2 | 2 | 3-7 | 25 |
| 6. ASA      | 4 | 0 | 2 | 2 | 1-4 | 20 |

## SPORT LA TV, ASTĂZI – TRANSMISII ÎN DIRECT

DIGI SPORT 1  
**18:00, 20:30** – FOTBAL – Liga I: FC Botoșani – ACS Poli Timișoara, Viitorul – Dinamo.  
DIGI SPORT 2  
**17:00** – TENIS (F) – Turneul de la Charleston, în SUA: ziua 1.  
DIGI SPORT 3  
**18:00** – HANDBAL (F) – Liga Națională: CSM Ploiești – CSM București / **21:30** – FOTBAL Spania – La Liga: Levante – Gijon.  
DIGI SPORT 4  
**18:00** – VOLEI (M) – Divizia A1, play-off: Arcada Galați – ACS Municipal Zalău / **21:45** – FOTBAL Italia – Serie A: Bologna – Verona.  
DOLCE SPORT 1  
**18:00, 20:30** – FOTBAL – Liga I: FC Botoșani – ACS Poli Timișoara, Viitorul – Dinamo.

DOLCE SPORT 2  
**21:30** – FOTBAL Spania – La Liga: Levante – Gijon.  
EUROSPORT 1  
**14:00** – TENIS (F) – Turneul de la Katowice, în Polonia: ziua 1 / **16:30** – CICLISM – Turul Țării Basilor / **19:30, 21:30** – TENIS (F) – Turneul de la Katowice.  
EUROSPORT 2  
**19:00** – FOTBAL Polonia – Ekstraklasa: Jagiellonia Białystok – Podbeskidzie Bielsko-Biala / **21:15** – FOTBAL Germania – 2.Bundesliga: Greuter Furth – Freiburg.  
LOOK TV  
**20:30** – FOTBAL – Liga I: Viitorul – Dinamo.  
LOOK PLUS  
**18:00** – FOTBAL – Liga I: FC Botoșani – ACS Poli Timișoara.

## LIGA A III-A

# Filiașul produce o surpriză de proporții, schimbând liderul

**Bon: "De data aceasta, buturuga mică a răsturnat carul mare"**

ACSO Filiași a raportat prima sa victorie în sezonul de primăvară, dar ce victorie! Trupa pregătită de către Dragoș Bon a răpus liderul ACS ASU Poli Timișoara, scor 1-0, vineri seară, la Ișalnița. Singura reușită a întâlnirii a fost opera lui Moraru (23), care a profitat de o gafă colectivă a apărării bănățene, pornită de la o degajare a portarului Fișteag în vârful împins al filieșenilor, Pârviucă. Poli putea pleca totuși cu un punct, la ultima fază a meciului, însă formația noastră a fost salvată de bara transversală.

La Filiași au jucat: Lascu – Orban, Lupu, Istudor, Neacșu – Obeanu, Popescu – Moraru, Durică, Cimpoeșu – Pârviucă. Au mai intrat Stoichițoiu, Tănase, Georgescu, Petcu.

Antrenorul Dragoș Bon, aflat la abia al treilea joc pe banca echipei, s-a declarat la final mulțumit de modul în care jucătorii au răspuns cerințelor sale. „Era normal să obținem greu victoria, dacă era să o obținem. De data aceasta, buturuga mică a răsturnat carul mare. Sunt foarte fericit, am găsit echipa într-o situație dificilă, băieții își pierduseră încrederea și puțină lume mai credea în noi. Eu am crezut, iar ei au reacționat bine la ceea ce am pregătit și, drept dovadă, am reușit să câștigăm împotriva liderului. Doresc multă baftă echipei din Timișoara, ea e

adevărată Poli și așa vrea să o vadă în Liga I”, a declarat la final, Bon.

Chiar dacă timișorenii nu și-au creat foarte multe ocazii la Ișalnița, portarul gazdelor, Lascu, a dovedit siguranță la fiecare fază periculoasă din careul său. „Asta e meseria lui Lascu, era normal să își facă datoria. Iar dacă atacanții noștri erau puțin mai pragmatici, poate am fi putut să închidem jocul mai devreme. Într-adevăr, Timișoara a dominat, dar a făcut-o steril. Știam că vor veni peste noi, am închis culoarele, am blocat spațiul dintre linii, iar acest lucru le-a creat probleme”, a mai spus Bon, care speră să formeze la Filiași o echipă competitivă pentru viitoarea stagiune. „Am mai spus, un nou început a fost de când am preluat eu echipa. Îmi doresc să formez o echipă competitivă la Filiași, să creez un nucleu de jucători inteligenți, iar cu întăririle care vor veni la vară, sper să nu mai fim în subsol. Vreau să ne batem acolo sus, în primele șase echipe ale seriei”, a conchis Dragoș Bon.

Etapa ce vine, Filiașul joacă derby în subsolul clasamentului, deplasându-se pe terenul ultimei clasate, Millenium Giarmata.

**Satelitul se întoarce cu mâna goală de la Hunedoara**

În aceeași serie, a 4-a, Univer-

sitatea II Craiova a fost învinsă, sâmbătă, cu 2-0, în deplasare, de FC Hunedoara (Teci 42, Creciunesc 54). La echipa secundă a clubului au evoluat patru juniori născuți în '98 și '99, și, totodată, au fost în teren, în premieră în acest an, Curelea și Ferfelea. Formația pe care a mizat Bogdan Vărăjitoarea a arătat astfel: Dică – Vlădoiu, Dina, Bogdan, Luică – Iuga, Florea, Ferfelea, Scarlat – Curelea, Neacșu. Au mai jucat: Rodeanu, Dinu.

„Este un rezultat care mă supără, mă așteptam la mai mult în partida de la Hunedoara. Este adevărat, în acest meci au jucat Dică, Vlădoiu, Bogdan și Dinu, juniori de '98 și '99, unii dintre ei aflându-se la debut în Liga a III-a. Acesta este câștigul nostru după acest meci. Vor crește, vor prinde curaj în forțele lor și îmi doresc să reprezinte o soluție pentru viitor”, a spus, după joc, Bogdan Vărăjitoarea. În proxima rundă, Universitatea II Craiova primește vizita lui Național Sebiș.

Cealaltă grupare doljeană prezintă în ultimul eșalon național, CSO Podari n-a jucat în acest weekend, câștigând cu 3-0 la "masa verde" meciul cu Inter Olt Slatina, care s-a retras din campionat. Formația lui Florin Șoavă are meci greu runda viitoare, în deplasare cu frunțașă Dinicu Golescu Câmpulung.



## SERIA 4 – ETAPA A 20-A

**Vineri:** ACSO FILIAȘI – ACS ASU Poli Timișoara 1-0, CSM Lugoj – Millenium Giarmata 1-2, Pandurii II Tg. Jiu – Becicherecu Mic 3-1, Național Sebiș – Cetate Deva 2-3.

**Sâmbătă:** FC Hunedoara – CS U II CRAIOVA 2-0, Minerul Motru – Metalurgistul Cugir 1-4, Performanța Ighiu – CS Ineu 4-0. Măgura Cislădie a stat.

|                 |    |                 |    |
|-----------------|----|-----------------|----|
| 1. Cugir        | 44 | 9. Lugoj        | 23 |
| 2. ASU Poli     | 43 | 10. Cislădie*   | 23 |
| 3. Ighiu        | 41 | 11. Ineu*       | 20 |
| 4. Sebiș        | 31 | 12. CRAIOVA II* | 18 |
| 5. Becicherecu* | 30 | 13. Motru       | 18 |
| 6. Hunedoara    | 30 | 14. FILIAȘI     | 15 |
| 7. Pandurii II  | 25 | 15. Giarmata    | 11 |
| 8. Deva*        | 23 |                 |    |

\* - un joc mai puțin.

## SERIA 3 – ETAPA A 18-A

**Vineri:** Athletic Bradu – FC Voluntari II 0-1.

**Sâmbătă:** CS Afumați – Concordia Chiajna II 2-0, Urban Titu – SCM Pitești 0-3, Sporting Roșiori – Sporting Turnu Măgurele 1-0, CS Ștefănești – AFC Hărman 0-0, FC Aninoasa – Dinicu Golescu Câmpulung 0-1. CS PODARI a câștigat la "masa verde" (3-0) disputa cu Inter Olt Slatina, deoarece aceasta s-a retras din campionat.

|                 |    |                |    |
|-----------------|----|----------------|----|
| 1. Pitești      | 35 | 8. Ștefănești  | 26 |
| 2. Dinicu G.    | 35 | 9. PODARI      | 21 |
| 3. Afumați      | 35 | 10. Chiajna II | 18 |
| 4. Voluntari II | 31 | 11. Aninoasa   | 15 |
| 5. Măgurele     | 29 | 12. Titu       | 13 |
| 6. Roșiori      | 28 | 13. Hărman     | 13 |
| 7. Bradu        | 28 |                |    |

## Rezultatele complete consemnate sâmbătă

Luceafărul Craiova – Metropolitan Ișalnița 0-3, Viitorul Cârcea – SIC Pan Unirea 6-2, Progresul Segarcea – Tractorul Cetate 2-1, Dunărea Bistreț – Unirea Leamna 2-1, Știința Danubius Bechet – Știința Malu Mare 14-1, Dunărea Calafat – Recolta Ostroveni 4-2.

|              |    |                |    |
|--------------|----|----------------|----|
| 1. Cetate    | 48 | 7. Segarcea    | 34 |
| 2. Calafat   | 47 | 8. Unirea      | 23 |
| 3. Ostroveni | 47 | 9. Ișalnița    | 21 |
| 4. Cârcea    | 45 | 10. Leamna     | 13 |
| 5. Bechet    | 40 | 11. Luceafărul | 13 |
| 6. Bistreț   | 34 | 12. Malu Mare  | 1  |

**Etapa viitoare (ultima a sezonului regulat; 6 aprilie, ora 17:00):** SIC Pan Unirea – Luceafărul Craiova, Metropolitan Ișalnița – Progresul Segarcea, Tractorul Cetate – Dunărea Bistreț, Unirea Leamna – Știința Danubius Bechet, Știința Malu Mare – Dunărea Calafat, Recolta Ostroveni – Viitorul Cârcea.



## LIGA A IV-A – ETAPA A 21-A

# Calafat bate Ostroveni, după o revenire spectaculoasă

Cea mai așteptată partidă din penultima rundă a sezonului regulat s-a consumat la Calafat, unde gazdele de la Dunărea au trecut cu 4-2 de Recolta Ostroveni, după 1-2 la pauză.

Vizitatorii au început lansat și au deschis scorul în chiar minutul 1, prin Marin, care a primit un balon în adâncime, a pătruns în careu și a înscris pe lângă Nedelcovici. Dunărea avea să riposteze pe tabelă în minutul 12, gol Ignat, cu un șut de la 30 de metri, în colțul din dreapta portarului. Ostroveniul lovește din nou în minutul 35, M. Ciurea executându-l cu un lob de la mare distanță pe Nedelcovici, prin avansat.

Dunărea a restabilit egalitatea dincolo de jumătatea părții secunde (70). Rezerva Târâși a executat o lovitură liberă de la mai bine de 40 de metri lateral

stânga, mingea a ocolit toți jucătorii și a poposit în poartă, după ce în prealabil a lovit bara. Calafatul a preluat conducerea în minutul 85, când același Târâși a bătut o lovitură liberă, mingea a ajuns la Ignat, șutul acestuia a fost respins de goalkeeperul advers, rămas apoi însă fără replică la o reluare a lui Făiniși.

Rezultatul final a fost stabilit de Cimpoeșu (90), care a pătruns vijelios în careu și a înscris pe lângă portar.

La fluierul lui Sebastian Colțescu s-au aliniat echipele:

**Calafat:** Nedelcovici – Cârstea, Popa, Mihai, Tomiță, Făiniși, Ciocioană, Riza, Ignat, Niculescu, Cimpoeșu. Au mai jucat: Ceașu, Afrem, Târâși.

**Ostroveni:** Popescu – Bălan, Stoian, Nicolae, M. Ciurea, Pitiche, Bugăla, Marin, Șelaru, Nicolin, S.

Ciurea. A mai evoluat Pârviucă.

## Prima clasată pierde la Segarcea

Liderul Tractorul Cetate a suferit a treia înfrângere stagională, 1-2 la Segarcea, iar Progresul rămâne "lipită" de Bistreț în luptă pentru ultimul loc de play-off. În mod normal, segărcenii se pot considera în pole-position pentru Top 6, ținând cont că etapa viitoare vor juca la Ișalnița, în timp ce Bistrețul se va deplasa la Cetate, numai că Dunărea doar ce a demonstrat că știe să bată Tractorul chiar în fief-ul acesteia, 3-2, miercuri trecută, în turul patru al fazei județene din Cupa României.

Revenind la etapa tocmai trecută, merită menționat și scorul cu care Bechetul a dispus de "lanterna" Malu Mare, 14-1!!!