

Cuvântul Libertății

Primul
cotidian al
Olteniei



Anul XXIX, Nr. 8816

• marți, 15 ianuarie 2019 • 8 pagini • 1 leu

economie / 4

**266 milioane de euro
pentru extinderea ariei
de acoperire a sistemului
de cadastru**

**Scrisoarea lui
Emmanuel Macron
adresată
francezilor!**

actualitate / 2

cultură / 5

**Ziua Culturii Naționale:
Recitaluri de poezie,
concerte, expoziții și
proiecții de filme, la Craiova**

Trei irakieni și doi sirieni, prinși între canapele, la Calafat



pagina **2**
ACTUALITATE

Polițiștii de frontieră de la PTF Calafat au descoperit trei irakieni și doi sirieni, care au încercat să intre ilegal în țară, ascunși între canapelele transportate cu

un microbuz, condus de un cetățean turc. „Conform protocolului româno-bulgar, migranții și șoferul turc au fost preluați de Poliția de Frontieră Bulgară, în vede-

rea continuării cercetărilor și dispunerii măsurilor legale ce se impun”, a precizat subinspector Cătălin Eugen Ilie, purtător de cuvânt al SPTF Dolj.

INSIDII Scrisoarea lui Emmanuel Macron adresată francezilor!

MIRCEA CANTĂR

Emmanuel Macron s-a adresat, ieri, francezilor, printr-o lungă scrisoare deschisă, invitându-i să participe la o mare dezbateră națională, de astăzi până la 15 martie a.c., în speranța calmării nervozității „vestelor galbene”, ale căror manifestări săptămânale au ajuns la „actul 9”. Dezbateri ar urma să fie organizate în toate localitățile Franței, beneficiind de participarea primarilor, aleșilor locali și regionali, parlamentarilor. Chiar astăzi, Emmanuel Macron se va deplasa în Grand Bourgethoulde (Vest) alături de 600 de primari și aleși din Normandia. Teme precum **fiscalitatea și cheltuielile publice, organizarea statului și serviciile publice, tranziția ecologică, democrație și cetățenie, migrația**, sunt prevăzute distinct, alături de alte numeroase chestiuni, poarta rămânând deschisă și pentru referendumurile privind inițiativele populare. Este prevăzută suprimarea ISF (impozitul pe avere). Pe chestiunea delicată a migrației, se reafirmă dreptul

de azil, care nu trebuie pus în discuție, „dar se cere francezilor, dacă doresc, să fixeze obiective anuale definite de parlament”. În 2017, circa 262.000 de străini au obținut un prim titlu de sejur, în afara resortisanților europeni, din care peste 40.000 pentru motive de umanitate, și 91.000 în cadrul migrației familiale. Transformarea nervozității din stradă în soluții concrete, rămâne un deziderat, promisă fiind luarea în considerație a rezultatului consultărilor. Pentru nu puțini analiști, scrisoarea lui Emmanuel Macron este derutantă. „Jocul” este important, dar exercitiul rămâne periculos. Caută președintele francez un nou suflu? De bună seamă. Există și părerea că marea dezbateră civică ar putea constitui unul din actele fondatoare ale unei noi guvernări, care este promisă, dar cu condiția de a ține cont de ceea ce rezultă din dezbateri. Pentru ca sistemul democratic să trăiască în afara scadențelor electorale, se poate adopta soluția consultării cetățe-

nești în anumite momente, prin promovarea referendumurilor pe inițiative cetățenești. Ceea ce există și în alte țări. Exercițiul de revigorare a democrației și politiciii pare de luat în seamă, **scrisoarea fiind mai mult decât un angajament, ea fiind de-a dreptul un contract al națiunii**. Problema principală vizează modelul de societate, și aici discuțiile sunt aprinse: nu socialul trebuie să se sacrifice economicului, cum dorește liberalismul mondialist, ci economia să fie în serviciul socialului. Emmanuel Macron știe că nu poate avea loc o reducere sensibilă a taxelor și impozitelor, fără a se proceda identic cu cheltuielile din sectorul public. Promitea la începutul mandatului său suprimarea a 120.000 de posturi de funcționari în cinci ani și, formal, Executivul nu a renunțat la acest obiectiv. Reacțiile erau previzibile. Pentru zecile de mii de „veste galbene” care au reușit în numai două luni, destabilizarea și decredibilizarea mandatului lui Emmanuel Macron, cum nicio altă

mişcare socială nu a reușit, poate fi bifată o victorie, ele considerând că dezbateră reală este acum... în stradă. Pentru opoziția de stânga, dreapta, sau de extrema-dreaptă, umilită în alegerile prezidențiale din mai 2017, ocazia de a-și lua revanșa asupra unui președinte aflat în corzi, situația este de-a dreptul ideală, în perspectiva apropiatelor alegeri europarlamentare. Emmanuel Macron se află, indiscutabil, în dificultate, după mai puțin de doi ani de mandat. S-a pregătit să devină un lider european de referință, a enunțat un model de reformare a Uniunii Europene, și s-a grăbit, înainte de a-și rezolva problemele majore de care era bătut a le fi cunoscut, fusese și ministru al Economiei în guvernul Manuel Valls, din propria țară, în care este restaurată o luptă de clasă ce se credea abolită. Când calmul își va reveni, responsabilitățile unora și altora vor putea fi lucid decantate. Dar până atunci va mai trece mult timp.

A reînceput școala, dar pe elevi îi așteaptă o primăvară fierbinte

EDITOR:
S.C. ED PRESS COM S.R.L.

Redacția și administrația:
200733 Craiova, str. Nicolăescu Ploșcor nr. 2 A,
TEL/FAX 0251/41.41.41; 41.24.57.
Număr de înmatriculare la Registrul Comerțului:
J16/1410/2005; ISSN 1220-9538
SISTEM DE MANAGEMENT AL CALITĂȚII
SR EN ISO 9001:2012
CERTIFICAT NR. 406/C/2012
Societate cu capital integral privat.
Cod fiscal: RO 17758027
Email: mediafax@mail.cvlpress.ro
Internet: www.cvlpress.ro

REDACTOR-ȘEF:
MARGA BULUGEAN

Director:
MIRCEA CANTĂR

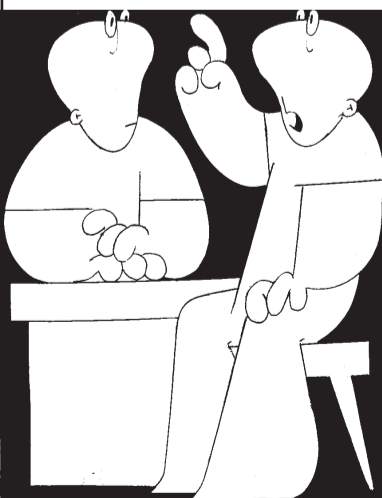
REDACȚIA:

Laura Moțirliche, Marga Bulugean, Magda Bratu,
Cristi Pătru
Sport: Cosmin Staicu
Fotoreporter: Tibi Bologh

Secretariat: 0251.412.457
Publicitate: 0251.412.552
Redacția: 0251.412.613

Responsabilitate juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține.

OFF-uri de GABRIEL BRATU-MIB



- Eminescu a murit sărac, Popescule, dar după urma lui s-au îmbogățit o mulțime.

Ieri, a reînceput școala, în condiții normale, după cum a precizat prof. Monica Leontina Sună, inspector general al Inspectoratului Școlar Județean Dolj. Nu au fost situații deosebite, astfel că toți elevii și preșcolarii s-au putut întoarce în bănci, având asigurate toate condițiile. Pentru elevi se anunță o primăvară încărcată, începând, deja, pregătirea examenelor de Evaluare Națională și a Bacalaureatului, precum și a diferitelor faze ale Olimpiadelor la toate disciplinele.

Ieri, peste 95.000 de elevi și preșcolari din Dolj, atât din sistemul public, cât și din cel particular au reînceput cursurile, după vacanța de iarnă. „În toate unitățile de învățământ, orele se desfășoară normal, fără probleme deosebite. Prin managerii școlilor și inspectorilor, toate unitățile de învățământ au fost pregătite, chiar dacă, în această perioadă, au fost temperaturi scăzute. Urmează trei săptămâni de școală, până la vacanța intersemestrială, perioadă în care se va încheia procesul educațional pe primul semestru. Sunt convinsă că elevii vor fi pregătiți și vor finaliza cu bine situația lor școlară. Lunile februarie și martie vor fi dedicate Olimpiadelor la toa-

te disciplinele, fazele locale, județene, urmate, în aprilie, în timpul vacanței de primăvară, de fazele naționale. Toate datele sunt și vor fi afișate atât pe site-ul ISJ Dolj, cât și pe cel al școlilor unde vor fi susținute examinările. Ce pot spune este că, până în prezent, s-a stabilit că, la Craiova, va avea loc etapa națională a Olimpiadei de „Protecția Mediului”, pentru alte discipline, calendarul și metodologia aferente urmând să fie stabilite de Ministerul Educației Naționale. Nu putem uita și de evaluările la clasele a II-a, a IV-a și a VI-a, precum și de simulările la Evaluarea Națională și Bacalaureat”, a precizat prof. **Monica Leontina Sună**, inspector general al ISJ Dolj.



Olimpiadele școlare, faza locală, încep cu Limba engleză

Este perioada Olimpiadelor școlare. Conform metodologiei, unele au și faze locale, înaintea celor județene. Cele care au și o astfel de etapă sunt Limba franceză (16 februarie), Matematica (la aceeași dată), Limba română (23 februarie) și Limba engleză, cea care deschide, de fapt, sesiunea, pe 19 ianuarie. La cea din urmă, la care sunt înscriși 451 de elevi din cls. VII – VIII și 471 din toți anii de liceu, sunt și câteva premiere. Astfel, pentru prima dată, probele vor fi susținute, la aceeași dată, pentru ambele cicluri de învățământ preuniversitar. De asemenea, vor avea loc, tot în premieră, faza națio-

nală la gimnaziu și faza internațională. Pentru faza locală, la Craiova, vor fi două centre de examen – la Școala Gimnazială „Nicolae Romanescu”, corpul A, pentru gimnaziu, și la Liceul „Traian Vuia”, pentru liceu. În județ, pentru ambele cicluri, sunt stabilite trei puncte: Școala Gimnazială din Filiași, Liceul Teoretic „Independența” din Calafat și Liceul Teoretic „Mihai Viteazul” din Băilești. Toate lucrările vor fi corectate la Centrul de evaluare de la Școala Gimnazială „Nicolae Romanescu”, iar fiecare unitate de învățământ trebuie să trimită propunerile pentru profesorii evaluatori până pe data de 17 ianuarie, la adresa de e-mail daniel.leotescu@isjdolj.ro.

CRISTI PĂTRU

Trei irakieni și doi sirieni, prinși între canapele, la Calafat



În data de 13 ianuarie, la PTF Calafat, s-a prezentat, pentru a intra în țară, un cetățean turc, aflat la volanul unui microbuz. Șoferul

Polițiștii de frontieră de la PTF Calafat au descoperit trei irakieni și doi sirieni, care au încercat să intre ilegal în țară, ascunși între canapelele transportate cu un microbuz, condus de un cetățean turc.

transporta canapele din Bulgaria spre Germania. În baza unei analize de risc, echipa comună, formată din polițiști de frontieră bulgari și români, a efectuat un control amănunțit al mijlocului de transport. În urma acestuia, în compartimentul de marfă al microbuzului au fost descoperiți, printre canapele, trei bărbați irakieni și doi sirieni, cu vârste cuprinse între 18 și 44 de ani. Aceștia au declarat că doreau să ajungă într-o țară din vestul Euro-

pei. La rândul său, șoferul turc a spus că a fost rugat de un prieten să transporte marfa în Germania și că nu știa că în microbuz se aflau cei cinci bărbați. „Polițiștii de frontieră au procedat la întreruperea călătoriei persoanelor în cauză, iar, conform protocolului româno-bulgar, migranții și șoferul turc au fost preluați de Poliția de Frontieră Bulgară, în vederea continuării cercetărilor și dispunerii măsurilor legale ce se impun”, a precizat subinspector **Cătălin Eugen Ilie**, purtător de cuvânt al SPTF Dolj.

CRISTI PĂTRU

Calul lui Otetelișeanu, pe zidul de la Biserica „Sfântul Ilie”

Primăria Craiova va continua, din primăvară, amenajările care fusese anunțate mai demult în zona istorică, dar care, din diverse motive, n-au mai fost realizate nici până acum. Autoritățile au în plan, printre altele, să decoreze și piața din jurul bisericii Sfântul Ilie.

Micuța piațetă din jurul bisericii Sfântul Ilie, care s-a creat după ce s-a decis să se renunțe la gard din rațiuni estetice, va fi mult îmbunătățită în acest an. Autoritățile susțin că se va trece la punerea în practică a proiectului propus inițial municipalității și executat de artistul plastic craiovean, Lucian Irimescu, care se bazează pe decorarea unui zid vechi de cărămidă, care a fost păstrat intact din structura unei construcții de la 1900. „Domnul Irimescu a executat deja calul respectiv și va trebui să-l și montăm în piața bisericii, în această primăvară”, a anunțat, într-un interviu acordat pentru cotidianul nostru, primarul Craiovei, Mihail Genoiu.

imaginându-și că spațiul din jurul bisericii ar putea să arate în multe feluri. Din cauză că se află și un mormânt lângă lăcașul de cult, mormânt în care se presupune că își doarme somnul veșniciei chiar unul dintre ctitori, reprezentanții bisericii s-au arătat rezervați în privința mutării acestuia, iar proiectul urban a fost o vreme abandonat.

Amenajări peisagistice care au schimbat înfățișarea

Cu ajutorul angajaților regiilor aflate în subordinea muni-



O bibliotecă publică sau o cascadă de verdeață

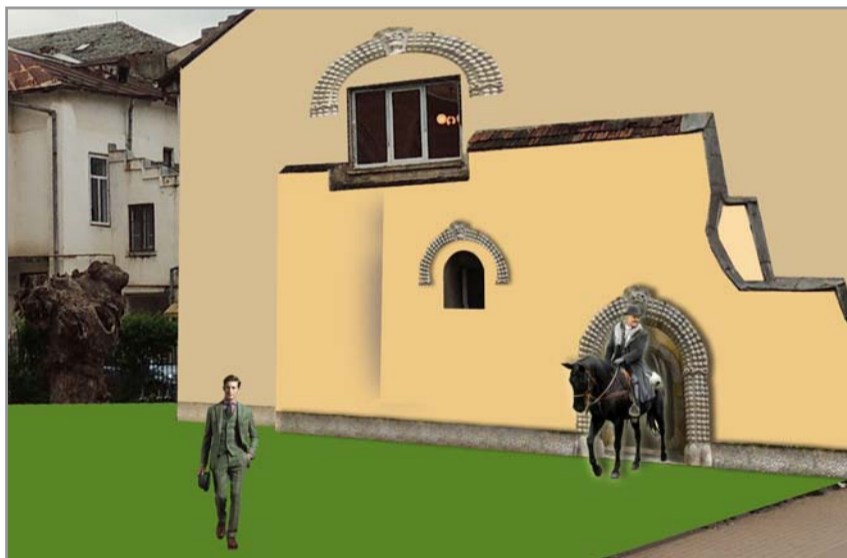
Schimbările la care gândește acum municipalitatea se referă strict la zidul vechi ce străjuiește în latura dreaptă a bisericii. În toate scenariile imaginat de arhitecți, această bucată de zidărie, dată fiind vechimea considerabilă, și-a găsit locul său, ba chiar unul central, în unele proiecte. De exemplu, o echipă de arhitecți a prezentat, în cadrul concursului de soluții menționat, ideea ca zidul să fie păstrat la locul său, fără să i aducă nici o

modificare în plus, decât să susțină câteva rafturi din lemn, pe care să se găsească volume. Vizitatorii care poposesc în centrul istoric să poată să răsfoiască, astfel, și o carte, zidul căpătând imaginea unei biblioteci publice. Alți arhitecți și-au imaginat același zid ca o seră verde, propunând să fie îmbrăcat integral într-o salbă de plante curgătoare, care să imagineze apele unei fântâni de verdeață.

Statuia din bronz așteaptă să fie montată

Proiectul spre care se îndreaptă autoritățile este cel propus de arhitectul craiovean, Lucian Irimescu, și constă în decorarea zidului respectiv cu un

monument equestru. Statuia se intitulează, după cum declara artistul în anii trecuți, „Umbra lui Otetelișeanu” și îl reprezintă chiar pe unul dintre ctitorii bisericii, boierul Ilie Otetelișeanu, în ipostaza de călăreț. Monumentul a fost turnat în bronz, într-un atelier din Arad, iar acum se găsește, conform celor declarate de edilul Mihail Genoiu, în uzina Popeci, așteptând momentul când va fi instalată. Lucian Irimescu, cel care a conceput această statuie, și-a imaginat că perechea cal-călăreț va ieși pe jumătate din zid, pentru a lăsa impresia celor care o vor privi că vine din istorie. Respectând aceste detalii de concepere, statuia va fi lipită, așadar, de zidul respectiv, care mai înainte are nevoie și de o curățare.



Remodelarea zonei, demarată de fostul primar Olguța Vasilescu

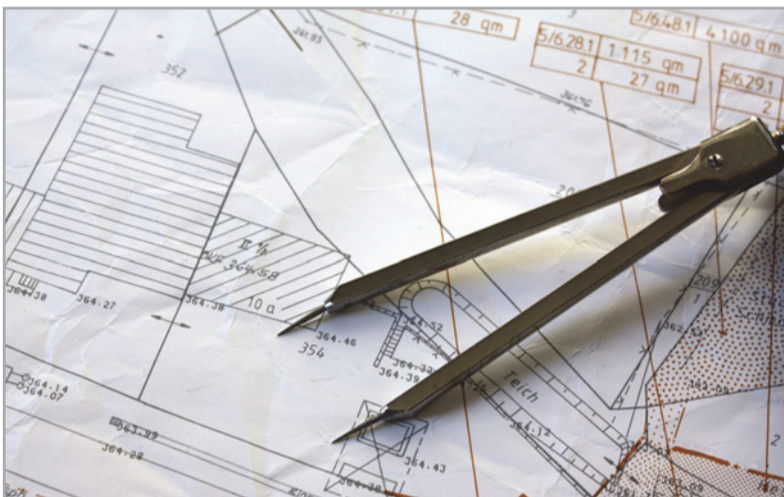
Remodelarea zonei din jurul bisericii a fost începută, după cum se știe, în timpul mandatului fostului primar, Lia Olguța Vasilescu. În acord cu amenajările din centrul istoric, edilul de atunci și-a manifestat și dorința de a pune în valoare acest spațiu. Aflată în căutarea celei mai bune și originale idei, administrația a organizat, cu ajutorul arhitecților din Bănie, un concurs de soluții pentru mobilarea urbană a zonei. La apelul lansat de aceștia, au răspuns mulți artiști din diverse colțuri ale țării, aceștia

municipalității, zona a fost mult înfrumusețată, încât imaginea sa a schimbat aproape complet. Tot spațiul a fost curățat și plantat un covor de iarbă. Cei trei copaci din specia pin negru, despre care se spune că au fost plantați cu sute de ani în urmă, când biserița nici nu arăta așa, ci era doar un mic lăcaș de închinare din lemn, au fost și ei decorați cu piatră de râu. De jur-împrejurul spațiului, municipalitatea a montat multe băncuțe. În amurgurile lungi de vară, sunt pline de vizitatori, zona fiind deosebit de animată și datorită faptului că strada „Mihail Kogălniceanu” a fost închisă traficului rutier. Pentru mormântul din mijlocul acestei zone, autoritățile au găsit varianta să fie îmbrăcat într-o structură de lemn, care să fie mascată cu foarte multe plante verzi.



266 milioane de euro pentru extinderea ariei de acoperire a sistemului de cadastru

Comisarul european pentru politică regională Corina Crețu a aprobat proiectul major prin care sunt alocate aproximativ 266 milioane de euro din Fondul european de dezvoltare regională (FEDR) pentru extinderea ariei de acoperire a sistemului de cadastru, în special în zonele rurale ale României.



Obiectivul acestui proiect este de a consolida securitatea juridică și de a crește transparența în ceea ce privește sistemul de evidență a drepturilor imobiliare. „Acest proiect finanțat prin politica de coeziune vine în sprijinul persoanelor care trăiesc în mediul rural, protejând drepturile de proprietate ale acestora. Proiectul va facilita totodată accesul proprietarilor de terenuri la fondurile UE și va contribui la dezvoltarea economică a acestor regiuni, întrucât o securitate juridică sporită va stimula investițiile și va accelera implementarea acelor proiecte de infrastructură care sunt

cruciale.”, a subliniat Comisarul pentru politică regională **Corina Crețu**.

Mai puțin de un sfert din totalul proprietăților din România sunt înregistrate în cartea funciară

Finanțarea din partea UE va fi utilizată pentru a realiza înregistrarea terenurilor din zonele rurale în registrul de carte funciară, pentru scanarea și arhivarea registrelor existente, formarea personalului implicat în aceste activități, stimularea utilizării tehnologiei

informației și comunicațiilor pentru serviciile de înregistrare, precum și pentru a îmbunătăți felul în care este gestionat și monitorizat proiectul. În prezent, mai puțin de un sfert din totalul proprietăților din România sunt înregistrate în cartea funciară. Acest proiect major finanțat de UE acoperă 660 de unități administrative din șapte zone rurale din România, respectiv aproximativ 25% din teritoriul național, el fiind complementar procesului național de finalizare a cartografierii și includerii proprietăților în baza de date digitalizată a registrului central de carte funciară.



În plus, noile schimbări la care lucrează ANAF vizează simplificarea formelor în ceea ce înseamnă modul de lucru al instituției. Transfond este o companie de servicii financiare din România, constituită din 25 de bănci, care dețin 66,67% din acțiuni. Cel mai mare pachet de acțiuni este controlat de Banca Națională a României (BNR), cu o treime din capital. Începând cu anul 2000 comunitatea bancară a încredințat-

Transfond rolul de procesor al plăților interbancare, având drept misiune principală implementarea Sistemului Electronic de Plăți, devenit operațional în anul 2005.

Transfond, administratorul și operatorul Casei de Compensare Automată de Plăți Interbancare

În anul 2008 sistemul în variantă electronică a devenit

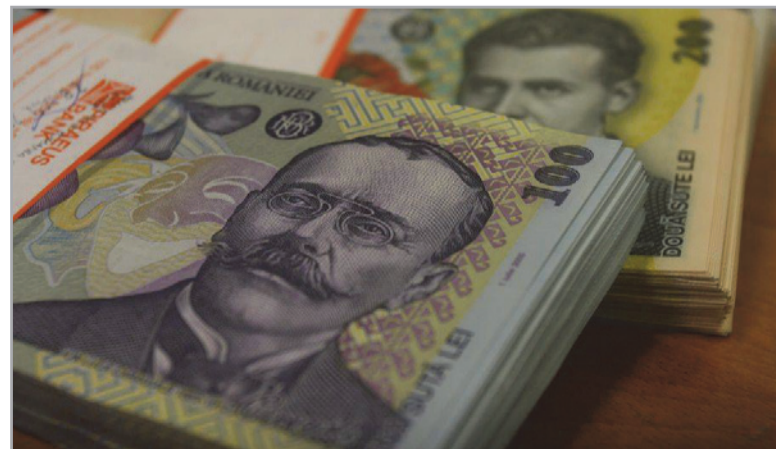
Fiscul nu va mai pune popri pe conturile contribuabililor

Începând cu anul acesta, Fiscul nu va mai pune popri pe conturile contribuabililor. Eugen Teodorovici, ministrul Finanțelor a declarat că am avut o discuție cu cei de la Transfond, care vor prelua această funcție

complet prin aducerea în spațiul virtual a plăților interbancare cu cecuri, bilete la ordin și cambii. În prezent, **Transfond** este administratorul și operatorul Casei de Compensare Automată de Plăți Interbancare - SENT, componentă a Sistemului Electronic de Plăți.

Pentru alinierea casei de compensare automate la standarde europene, **Transfond**, cu sprijinul și colaborarea ARB, a continuat modernizarea ordinului de plată și a debitului direct, în vederea adoptării standardelor SEPA. Aceasta s-a materializat prin lansarea, în perioada noiem-

de la ANAF, pentru a rezolva situația acelor popri nejustificate, întâzieri și neplăceri create sau aduse unui contribuabil, din lipsa unui sistem la nivelul ANAF-ului care să evite astfel de situații.



brie 2012 – aprilie 2016, a componentelor sistemului SENT ce permit procesarea ordinelor de plată (lei și euro)

și a debitelor directe interbancare în monedă națională în format SEPA, se arată pe site-ul **Transfond**.

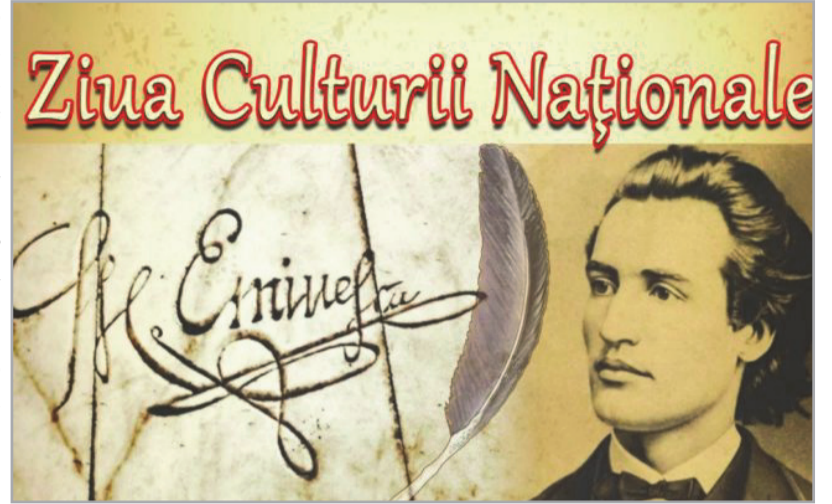
Ziua Culturii Naționale: Recitaluri de poezie, concerte, expoziții și proiecții de filme, la Craiova

15 ianuarie a devenit, începând cu anul 2011, nu numai data în care este celebrat poetul național Mihai Eminescu (15 ianuarie 1850 – 15 iunie 1889), ci și o zi de reflecție asupra culturii române. Prin Legea nr. 238 din 7 decembrie 2010 (publicată în Monitorul Oficial 831 din 13 decembrie 2010), a fost instituită ca Ziua Culturii Naționale.

Numeroase programe speciale au loc, cu acest prilej, în întreaga țară, dar și în străinătate, în rețeaua Institutului Cultural Român. Evenimentul este marcat, astăzi, și la Craiova, de instituțiile de cultură, prin mai multe recitaluri de poezie, concerte, expoziții și pro-

iecții de filme ș.a., toate cu acces gratuit pentru public, dedicate împlinirii a 169 de ani de la nașterea poetului național Mihai Eminescu, ca și comemorării, la 15 iunie a.c., a 130 de ani de la trecerea acestuia în eternitate.

Și în alte țări europene Ziua Culturii Naționale omagiază oameni de cultură remarcabili, reprezentativi pentru fiecare stat în parte. Astfel, în Spania, ea este marcată la data morții lui Miguel de Cervantes, iar în Portugalia, în ziua în care s-a născut poetul Luis de Camoes. Și autoritățile din Republica Moldova au hotărât ca ziua de naștere a lui Mihai Eminescu să devină Ziua Culturii Naționale.



Recital poetic al actorului Emil Boroghină

Recitalul extraordinar „De la Ovidiu, exilatul de la Pontul Euxin, la Mihai Eminescu, luceafărul din țara mioriței” al actorului Emil Boroghină, dedicat exercitării de către România a Președinției Consiliului Europei în prima jumătate a anului 2019, ca și Zilei Culturii Naționale, are loc astăzi, ora 19.30, la Teatrul Nottara din București (Sala „George Constantin”). Spectacolul, cu regia semnată de Alina Hiristea și scenariul de Emil Boroghină, este o producție a Teatrului Nottara și a Teatrului Național „Marin Sorescu” din Craiova. Recitalul va fi precedat de conferința „Limba latină, prima instituție a Europei”, susținută de Radu Boroianu.

Montarea este compusă din recitaluri poetice ce au la bază o parte din epistolele din „Tristele și Ponticele”, trimise acum 2000 de ani de Publius Ovidius Naso la Roma de la Tomis, și selecțiuni din poezia eminesciană, o călătorie prin marile etape ale creației și vieții lui Mihai Eminescu. „Particularitatea acestui recital constă în faptul că este susținut în limba română, dar pe ecranul-fundal textele scenariilor vor fi proiectate simultan în limbile europene de circulație: italiană, spaniolă, portugheză, franceză, engleză și germană, iar în zona centrală, deasupra recitatorului, se va decupa textul în limba-mama, latina, atât în cazul versurilor originale ale lui Ovidiu, cât și ale lui Eminescu (există mai multe poeme eminesciene traduse de oameni de cultură români în limba latină în perioada interbelică)”, precizează organizatorii.

Emil Boroghină este absolvent al Institutului de Artă Teatrală și Cinematografică București, Facultatea de Teatru, Secția Actorie, promoția 1963. Între 1963 și 1988 a fost actor al Teatrului Național Craiova. Este fondator și director al Festivalului Internațional Shakespeare. Este președinte

al Fundației Shakespeare din Craiova, vicepreședinte al Rețelei Europene a Festivalurilor Shakespeare, Societar de Onoare al Teatrului Național „Marin Sorescu” și membru al Senatului UNITER.

A fost director al Naționalului craiovean, între 1988 și 2000, perioadă în care acesta a devenit unul dintre cele mai apreciate teatre din Europa Centrală și de Răsărit, izbutind în decurs de zece ani un număr record de participări, 97, la mari festivaluri internaționale, de pe toate continentele lumii, printre care cele de la Edinburgh, Avignon, Tokyo, Seoul, Singapore, Melbourne, New York, Montreal. În 1994, Emil Boroghină a înființat Festivalul Internațional Shakespeare, ajuns la cea de a X-a ediție, considerat ca unul dintre cele mai importante de acest gen din lume. Inițial, desfășurat la Craiova, din anul 2006, festivalul are loc atât în Craiova, cât și în București.



Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”: expoziție de carte și proiecții de filme

Mai multe evenimente se desfășoară, astăzi, la Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”. Între acestea, expoziția de carte cu genericul „Ziua Culturii Naționale – Mihai Eminescu”, al cărei scop, potrivit reprezentanților instituției, „constă în popularizarea moștenirii literare-poezii, proze, articole de presă, corespondență ș.a. – lăsate posterității de Mihai Eminescu”.

La ora 9.30, în Sala „Marin Sorescu” are loc vizionarea câtorva materiale audio-video cu privire la viața și opera lui Mihai Eminescu, la eveniment anunțându-și participarea elevii ai claselor a XI-a de la Colegiul Național „Elena Cuza”, însoțiți de profesora Maria Drăcea. «Ziua Culturii Naționale este un bun prilej de reflecție la operele care ne definesc și reprezintă. Centrată în jurul personalității marelui poet, activitatea pe care le-o propunem elevilor de la Colegiul Național „Elena Cuza” vine să întregască in-



formațiile pe care le au în legătură cu Mihai Eminescu. Acțiunea este cu atât mai potrivită cu cât, alături de filmele documentare, elevii vor avea posibilitatea de a răsfoi cărțile incluse în expoziția de carte pe care au pregătit-o bibliotecarii», a declarat Lucian Dindirică, managerul Bibliotecii „Aman”.

Publicul este invitat apoi, la ora 15.00, în Sala „Marin Sorescu”, la vizionarea filmului artistic „Un bulgăre de humă”, regizat de Nicolae Mărgineanu în 1989, după scenariul semnat de Mircea Radu Iacoban. Pelicula a fost realizată la trecerea unui veac de la moartea lui Mihai Eminescu și urmărește legătura de prietenie a acestuia cu Ion Creangă. Rolurile principale sunt interpretate de Adrian Pinteau (Mihai Eminescu), Maria Ploae (Veronica Micle), respectiv Dorel Vișan (Ion Creangă). Participanți sunt elevii ai claselor a V-a și a VI-a de la Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” din Craiova, însoțiți de profesorii Alina Vancica, Cristina Stoian și Ionela Filimon.

Teatrul Național „Marin Sorescu”: Eminescu în 15 poeme

Teatrul Național „Marin Sorescu” invită publicul, de la ora 17.00, în Sala „la te uită!”, la o întâlnire cu poezia lui Mihai Eminescu, alături de trei reputați actori: Constantin Cicort, Angel Rababoc și Nicolae Vicol. Împreună, aceștia vor recita 15 poeme eminesciene, majoritatea postume. «Poemele pot fi subsumate unui registru ironic, chiar sarcastic al poetului, propulsate de un comic a cărui forță de seducție nu s-a diminuat în timp. De la „Cugetările sârmanului Dionis”, trecând prin „Copii eram noi amândoi” și până la „Umbra lui Istrate Dabija-voievod” publicul va avea ocazia să asculte un sunet eminescian vital-critic țintind tare și deficiențe ale contemporanilor săi, dar și melancolice incursiuni într-un trecut pe care îl înnobila cu mintea și simțirea sa», precizează organizatorii. Evenimentul va fi prezentat de Nicolae Coande, iar accesul publicului este liber.

Teatrul „Colibri”: Ziua Porților Deschise

Teatrul pentru Copii și Tineret „Colibri” organizează, între orele 10.00-16.00, Ziua Porților Deschise pentru toți cei curioși și dornici să arunce o privire în spațiile în care sunt construite decorurile și păpușile, în care sunt realizate costumele ori elementele de butaforie, în depozitul care adăpostește creații ce constituie istoria de 70 de ani a instituției. De asemenea, vizitatorii vor putea intra în culise, vor putea încerca emoția întâlnirii cu scena, altfel decât din scaunul de spectator. „După ce explorăm marți lumea din spatele spectacolelor, în weekend ne bucurăm de ele, în sala mare a teatrului”, anunță reprezentanții instituției, care invită publicul să (re)vadă „Ursul păcălit de vulpe”, de Ion Creangă (sâmbătă, 19 ianuarie, ora 18.00) și „Prietenii Motanului Încălțat” (duminică, 20 ianuarie, ora 11.00).

Filarmonica „Oltenia”: Concert de concerte

Filarmonica „Oltenia” dedică Zilei Culturii Naționale un concert de concerte. Evenimentul, realizat în parteneriat cu Liceul de Arte „Marin Sorescu”, începe la ora 19.00 și este susținut de Orchestra Simfonică a instituției, condusă de dirijorul Alexandru Iosub. Soliști sunt tinerii Albert Băluță și Valentin Iliuță (vioară), Ruben Natan Ghidiceanu și Ștefan Pretuleac (pian). Programul include compoziții de Antonio Vivaldi – Concertul în La minor pentru vioară și orchestră, RV 356; Camille Saint-Saens – Concertul nr. 3 în Si minor pentru vioară și orchestră, op. 61 (p. I); Joseph Haydn – Concertul în Re major pentru pian și orchestră, Hob.XVIII:11; Ludwig van Beethoven – Concertul nr. 1 în Do major pentru pian și orchestră, op. 15.

Muzeul Olteniei: „Poeți și poezie”

Secția de Științele Naturii a Muzeului Olteniei găzduiește, de la ora 11.00, manifestarea culturală cu titlul „Poeți și poezie”, derulată în cadrul proiectului educativ „Un secol de România”, la care muzeul este partener alături de alte instituții de cultură craiovene. «Coordonarea evenimentului cultural revine profesorilor Ana Paraschivescu, Nicoleta Mihai și Raluca Belcineanu, de la Colegiul Național „Gheorghe Chițu”, care au pregătit, împreună cu elevii, un program complex de prezentări literare, cântece și recitaluri de poezie. Invitat special va fi scriitorul Nicolae Coande», se precizează într-un comunicat de presă al Muzeului Olteniei.

Casa de Cultură „Traian Demetrescu”: „Aniversare eminesciană”

La Galeria „Vollard” a Casei de Cultură „Traian Demetrescu” are loc, la ora 18.00, vernisajul expoziției de pictură și grafică „Aniversare eminesciană”, organizat împreună cu Grupul Artistic ArtAmicis. Expun artiștii plastici Valentina Țicudeanu, Hane Hanelore Stuparu, Florin Grădinaru, Nela Marinela Sălcianu, Carmen Popa, Gabriela Rădulescu, Lia Gașpar și Mihaela Grosan. Invitat special este lector univ. dr. Emilia Burlan. Prezintă: prof. Magda Buce-Răduț.

După eșecul din Spania, SCM Craiova joacă astăzi cu CSM București, în Liga Florilor, iar vineri întâlnește Podravka Vegeta, în Cupa EHF

Perioadă complicată pentru handbalistele Craiovei: vin „galcticele”, apoi croatele

În ciuda eșecului drastic cu Bera Bera, a moralului scăzut și a problemelor de lot, antrenorul Bogdan Burcea crede că echipa sa poate îndeplini obiectivele

Program infernal pentru echipa de handbal a Craiovei, care săptămâna aceasta primește vizitele campioanei României, CSM București, într-un meci din etapa a 12-a din Liga Florilor, și a formației croate Podravka Vegeta Koprivnica, în grupele Cupei EHF. Partida contra campioanei și participantei în grupele principale ale Champions League, CSM București, este programată astăzi, de la ora 18.30. Meciul cu Podravka, liderul grupei din EHF, cu 4 puncte, se dispută vineri, de la ora 19.30.

„Să nu se aștepte CSM să ne dăm la o parte!”

Antrenorul Bogdan Burcea a prefăcut ambele dispute într-o conferință de presă, expunând încă o dată deja cunoscutele probleme de lot, dar în același timp spunând răspicat că SCM Craiova poate câștiga ambele partide. „CSM București nu are nevoie de nicio introducere, este campiona României, are și ea o absență importantă, este vorba de Neagu, dar și la noi lipsesc jucătoare-cheie, precum Țicu și Zamfir. Vom face tot ce ne stă în putință pentru a lua toate punctele, indiferent de problemele pe care le avem. Avem resurse pentru a câștiga, să nu se aș-

tepte CSM să ne dăm la o parte, nu ne interesează obiectivele lor sau ale altora, îmi doresc să fie un meci corect, disputat pe parchet. Obiectivul nostru principal este clasarea în primele locuri în campionatul intern și de aflăm departe. Cupa României nu era un obiectiv pentru noi, dar a devenit între timp, din cauza situației din campionat. Vrem să ajungem în Final Four și în finală, pentru a ne califica în Cupa EHF” a spus Burcea.

Pentru Ana Maria Țicu, sezonul s-a încheiat

Tehnicianul a precizat că Ana Maria Țicu, operată la cot acum o lună, nu va mai juca în acest sezon. În privința jucătoarelor accidentate, Burcea a precizat: „Pentru Țicu sezonul este compromis, ea va reveni după 4-5 luni, Zamfir se refacă abia în februarie, Costa este și ea în recuperare, iar Flori Stanciu s-a operat de menisc, la Târgu Mureș. Fachinello este o jucătoare cu experiență, dar dar diferența de pregătire fizică este mare față de restul jucătoarelor, ea trebuie să se pună la punct în perioada următoare la acest capitol”.

Tehnicianul nu a oferit explicații pentru umilința din Țara Bascilor, eșecul la 11 goluri în



fața echipei Super Amara Bera Bera, dar a precizat că rămâne optimist în privința șanselor de calificare. Burcea s-a arătat deranjat de unele comentarii apărute în urma eșecului din Spania, catalogându-i pe cei nemulțumiți drept „pseudosuporteri”. În același timp, Bogdan Burcea pare că poartă același „război rece” cu conducerea clubului sau cu cei din anturajul echipei, declanșat acum un an. Antrenorul pare că vrea mereu să reproșeze cuiva ceva, dar evită să spună lucruri concrete. Practic, de un an de zile, aproape la orice apariție, Burcea să senzația că și-ar dori să scoată castanele din foc cu mâna altora, fiindcă reproșurile nu au țintă directă niciodată. Discursul echivoc a devenit o obișnuință pentru antrenorul campioanei EHF.

„Nu luăm în calcul decât victoria cu Podravka”

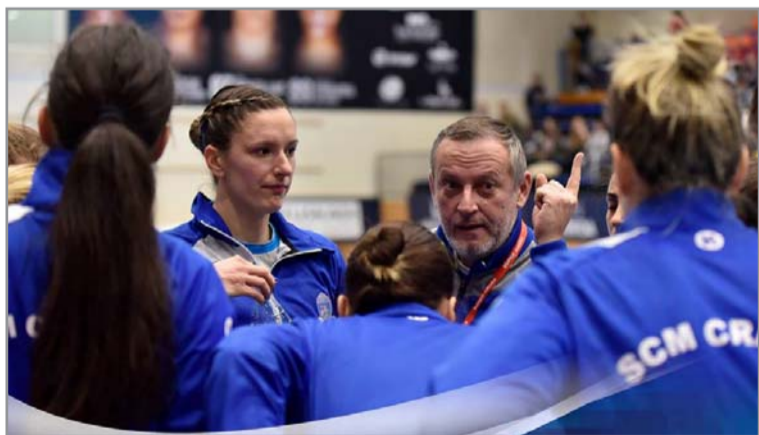
Despre meciul cu Podravka și alte probleme legate de echipă, antrenorul campioanei EHF a

declarat: „Podravka are un ascendent asupra noastră, după victoria din meciul direct pentru calificarea în Champions League, este o echipă cu un palmares important, nu-și permite să vină relaxată la Craiova, unde își poate juca primul loc în clasament. Meciul este capital pentru noi și nu iau în calcul decât victoria. Trebuie să depășim Podravka la golaveraj în meciurile directe. Refacerea psihică este cea mai importantă în acest moment. Trebuie să înțeleagă lumea că SCM Craiova nu este singură pe teren, toată lumea vrea să ne bată după ce am realizat anul trecut. Nu ne interesează comentariile răutăcioase ale unor pseudosuporteri, cei care ne ridicau în brațe în luna mai și care acum ne blamează. Contează doar părerea celor care au fost mereu lângă noi, ne respectăm suporterii adevărați. În 24 de sezoane de antrenorat nu mi s-a întâmplat ce am pățit anul acesta, situația este dificilă, cu problemele de lot, cu accidentările. Dar

asta este, vom încerca în 3, în 4 jucătoare să ne respectăm statutul, promit că nu ne dăm bătăuș” a spus Burcea.

CSM București, fără Neagu și Kurtovic

Pentru duelul din Bănie, CSM București are și ea două absențe de marcă, în principal Cristina Neagu, dar și Amanda Kurtovic și acestea s-au observat în primul meci al anului, pe teren propriu, cu Buzăul, câștigat de „galcticele” cu un gol marcat în ultimele secunde. CSM București nu mai este însă echipa invincibilă din anii trecuți, ținând cont că a pierdut deja de două ori în acest sezon pe teren propriu în fața liderului, HCM Vâlcea, Totuși, formația pregătită de Dragan Djukic mizează pe destule jucătoare importante pe plan european, precum Grubisic, Mehmedovic, Lekic, Cvijic, Omoregie, Radicevic, Hageman, dar și românele Ungureanu, Manea, Bazaliu, Udriștoiu și Cureau. Meciul de astăzi va putea fi urmărit în direct pe TVR HD.



Craioveanul Adrian Stoian a semnat cu FCSB

Universitatea Craiova nu l-a convins în vara trecută pe Adrian Stoian să revină acasă, în schimb FCSB i-a oferit mijlocului de 28 de ani salariul dorit, 250.000 de euro pe an, și l-a „repatriat”, el semnând un contract pe 3 ani și jumătate. De fapt, Stoian, originar din Bănie, nu a jucat niciodată în Liga I. El s-a format la Școala de Fotbal Gică Popes-

cu, care l-a propulsat în fotbalul italian la vârsta de 17 ani. Adrian Stoian a plecat la AS Roma în 2009, care l-a împrumutat mai apoi la Pescara și Bari. Cei de la Bari l-au cumpărat definitiv în 2012, pentru 300.000 de euro. Pentru atacantul român a urmat apoi Chievo Verona, unde a plecat pentru 500.000 de euro. De asemenea, a mai evoluat la Ge-

noa sub formă de împrumut, iar în 2015 a plecat de la Chievo la Crotona, echipă cu care a semnat gratis. Adrian Stoian a strâns în total 253 de meciuri în Italia, dintre care 95 în Serie A, în acestea el marcând 8 goluri și oferind 10 pase decisive. Stoian are 2 selecții în naționala României. El este al doilea transfer al FCSB, după Florentin Matei.



Anunțul tău!

Fundația World Vision România scoate la concurs, în cadrul proiectului „FACTIS - Fii actor pentru o comunitate transformată, integrată și sustenabilă! ID 113890”, următoarele posturi: - Asistent social, 8h/zi - Coordonator formare profesională, 8h/zi - Expert coordonare Centru Comunitar de Asistență Integrată, 8h/zi - Expert în domeniul antreprenoriatului, 8h/zi - Expert monitorizare afaceri, 4h/zi - Psihoterapeut, 3h/zi - Specialist copii cu nevoi speciale, 2h/zi. Detalii puteți afla accesând site-ul www.worldvision.ro, secțiunea Despre noi-Cariere-Posturi disponibile. Aplicațiile se pot depune până la data de 18.01.2019, la adresele de email: diana_matei@wvi.org și simona_ticu@wvi.org.

PRIMĂRIA comunei Caraula, județul Dolj, cu sediul în comuna Caraula, județul Dolj, str. Craiovei, nr.142, cod fiscal 4711421, organizează concurs pentru ocuparea funcției contractuale vacante pe perioadă nedeterminată de referent cultural debutant- 1 post din cadrul Primăriei Caraula, conform HG nr.286/2011 republicată, modificată și completată cu HG 1027/2014. Concursul se va desfășura astfel: Proba scrisă în data de 07.02.2019, ora 10.00, Proba interviu în data de 11.02.2019, ora 10.00. Pentru participarea la concurs candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții: condiții prevăzute de HG nr.286/2011 republicată, modificată și completată cu HG 1027/2014. Candidații vor depune dosarele de participare la concurs în termen de 10 zile lucrătoare de la publicarea anunțului în Monitorul Oficial al României, Partea a III-a, la sediul primăriei, situat în comuna Caraula, județul Dolj, str. Craiovei, nr. 142. Relații suplimentare la sediul Primăriei Caraula, persoană de contact Butoi Paula, telefon și fax 0251.369.772, e-mail: paula.butoi74@gmail.com.

SC STEEL CONSTRUCT SRL anunță propunerea preliminară privind ELABORARE PUZ PENTRU CONSTRUIRE IMOBIL P+5 CU DESTINAȚIA DE SPAȚII COMERCIALE LA PARTER ȘI LOCUINȚE COLECTIVE LA ETAJE- str. Putnei, nr. 33 C, Mun. Craiova, Jud. Dolj. Publicul este invitat să transmită observații asupra documentelor expuse disponibile pe www.primariacraiova.ro, secțiunea Informații Utile- Urbanism.

Spitalul Orășenesc „Așezămintele Brâncovenesti” Dăbuleni organizează concurs de recrutare pentru ocuparea următoarei funcții de execuție vacante: 1 post paznic, pe perioadă nedeterminată, în cadrul Centrului de Sănătate Mintală.

Concursul va avea loc la sediul Centrului de Sănătate Mintală din strada Alecu Russo nr. 2 în data de 14.02.2019, orele 10:00 – proba scrisă, și în data de 21.02.2019, orele 10:00 – proba de interviu.

Condițiile de participare la concursul menționat mai sus sunt cele prevăzute în art. 3 din H.G. nr. 286/2011, actualizată, precum și cele specifice, și anume:

- Atestat agent de pază/securitate sau în curs de atestare;
- Minimum 10 ani vechime în muncă;
- Studii generale.

Condițiile de participare la concurs, tipul probelor de concurs, conținutul dosarului de concurs, bibliografia și tematica, calendarul de desfășurare vor fi afișate la sediul Spitalul Orășenesc „Așezămintele Brâncovenesti” Dăbuleni din str. Unirii nr. 1, pe site-ul www.spitalulorasenescdabuleni.ro, în Monitorul Oficial Partea III, precum și pe portalul posturi.gov.ro.

Dosarele de înscriere la concurs se vor depune până la data de 30.01.2019, orele 16:00, la sediul spitalului din str. Unirii nr. 1.

Relații suplimentare se pot obține la sediul spitalului și la numărul de telefon 0251/ 334 .824 (secretariat comisie de concurs- Ec. Mihăilescu Cristian).

VÂNZĂRI CASE

Vând teren casă, 1.200 de metri pătrați, în comuna Iancu Jianu, județul Olt – pe lângă liceu, cu temelie beton, 2 camere + antreu, fântână cu hidrofor, pățul metalic, cu perdele în față unde introduci două autoturisme, gard metalic, pomi fructiferi. Acte la zi. Preț 16.500 de euro, negociabil. Telefon: 0769/512.701.

Vând casă + anexe, teren 2800 mp. Cioroiși - Dolj. Telefon: 0765/152.614.

Vând (schimb) casă locuibilă comuna Perișor, cadastru, anexe, apă curentă, canalizare la poartă, teren 4500 mp, livadă cu pruni, vie. Telefon: 0765/291.623.

Vând casă cu 4 camere, bucătărie, baie + wc în interior și alte anexe în curte, locuibile, gard metalic, fântână, pomi fructiferi, în comuna Iancu Jianu, județul Olt. Preț 25.000 de euro, negociabil. Telefon: 0769/512.701.

TERENURI

Vând teren 500 mp, la 8 km de Craiova - plantat cu pomi și vie, între gard și asfalt este canalizare și apă. Telefon: 0770/175.394; 0745/043.152.

Vând locuri de casă Podari. Telefon: 0722/943.220.

AUTO

Vând Cielo gri, al II-lea proprietar. Telefon: 0770/524.172.

VÂNZĂRI DIVERSE

Vând țigla Jimbolia, căpriori și cărămidă din demolări. Telefon: 0722/943.220.

Vând aragaz voiaj două ochiuri cu butelie, polizor unghiular, (flex) D125/850W, canistre aluminiu 20 litri noi, arzătoare gaze sobă D 600, alternator 12V nou, Pick-up Tesla cu boxe, doză nouă de rezervă, discuri cu muzică diferită. Telefon: 0251/427.583.

Vând lămâi în anul II de fructificare, aloe, și lendri, alb, galben, roz. Telefon: 0770/524/172.

MATRIMONIALE

Domn 50 ani, doresc doamnă pentru căsătorie. Telefon: 0756/911.479.

PIERDERI

Pierdut certificat liberă practică pe numele lordache Mihai- Dorin eliberat de Colegiul Medicilor Dolj. Se declară nul.

CONDOLEANȚE

Familia Crețu Gherasie este alături de bunul nostru prieten Bălțeanu Marin în momentele de grea suferință în urma decesului distinsei sale soții STANA BĂLȚEANU. Sincere condoleanțe. Dumnezeu să o odihnească în pace și iubire Dumnezeiască!

ANUNȚ GRATUIT (maximum 15 cuvinte)

- TREBUIE PREZENTAT TALONUL DIN ZIUA ÎN CARE SE FACE SOLICITAREA
- VALABIL NUMAI PENTRU PERSOANE FIZICE ȘI ABONAȚI PERSOANE FIZICE

TALONUL - CONTRACT DE MICĂ PUBLICITATE NR:

Către S.C. ED PRESS COM S.R.L.

Subsemnatul.....

Domiciliat în

Posesor al B.I. Seria Numărul.....

vă rog să publicați următorul anunț în ziarul dumneavoastră, la rubrica

la data de asumându-mi responsabilitatea conținutului:

Marți, 15 ianuarie 2019

Semnătura:.....

FARA TAXE DE DRUM DIN 2019

Treci pe gaz si economisesti pana la 30.000€ pe an*



100% ECONOMIE LA TAXA DE DRUM

Fara taxe de drum in 2019 si 2020
Pana la 30000€ pe an economie*

20% ECONOMIE DE CARBURANT

20% mai puțin combustibil consumat **

100% PRIETENOS CU MEDIUL

90% mai puțin NO₂
99% mai puțin PM
95% mai puțin CO₂ cu biometan

SCHIMBANDU-TI VEHICULELE ALIMENTATE CU MOTORINA, CU VEHICULELE IVECO ALIMENTATE CU GAZ, OBTII O AUTONOMIE DE PANA LA 1600 KM, NU MAI PLATESTI TAXE DE DRUM, FARA COSTURI PENTRU AFACEREA TA SI MEDIUL INCONJURATOR.

IVECO

Your partner for sustainable transport

* economie cu taxa de drum si combustibilul, la 150000Km parcursi, 90% taxe de drum.
** 10% economie de combustibil fata de Stralis Diesel 460HP si 10% la costul combustibilului.

Pentru mai multe detalii contactați-ne! Email: office@briaris.ro

București:

Șos. Alexandriei, nr 282,
Sect. 5, București
Tel: +4 0372 791 160 / 161
Fax: +4 0372 872 364

Craiova:

Comuna Cârcea,
Calea București Nr. 2,
Jud Dolj
Tel: +4 0251 592 950
Fax: +4 0251 410 910

Vâlcea:

Calea București, Nr. 23,
Cartier Goranu, Jud Vâlcea
Tel: +4 0350 401 683 / 684
Tel: +4 0372 730 307
Fax: +4 0372 876 220

Cluj:

Comuna Florești, Sat Luna de Sus,
DN I - E60, Nr. 101, Jud Cluj
Tel: +4 0264 415 144
Tel: +4 0372 730 308
Fax: +4 0264 415 129

BRIARIS

Te ținem în mișcare